

12,5 лг

Шифр 14-11-20

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы																

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казаца, книшка, школьнег, децтво, чирпажко, лесоф, человег, превед, сотона*.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Казаца, книшка, децтво, лесоф 6
В алфавитном: децтво, казаца, книшка, лесоф
их написание сходится с их транскрипцией. Сочас-
ние в спорном моменте опускается.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- 1) Первая группа: молодёжь, девора, воронье
- 2) Вторая группа: молоко, кефир, йогурт
- 3) Третья группа: счастливое, здоровье, чистота, сострадание
- 1 - объекты, которые можно сосчитать
- 2 - можно учесть количество, поместив в единицу
- 3 - нельзя учесть точное количество
- В третьем случае категория числа проявляется
иначе в слове сострадание

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

- 1) Исследовать, рассказывать, рассказывая,
- 2) Исследовать - исследуя, исследовав +
- 3) Рассказать - рассказал, рассказываю,
- 4) Арендовать - арендую, арендовав +
- 5) Рисовать - рисую -
- 6) Решать - решая, решив -

От малов: исследовать, рассказать, арендовать, решать

Потому что их форму деепричастия можно употреблять
в настоящем и прошлом времени.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит — и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Присвоение слову единственного числа значение множественного числа

Здесь еще не скучала нога человека

Задание 5. Прочтите пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. *Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо* (болг.).

2. *I сонце свої плями має* (укр.).

3. *Пераначуем – болей пачуем* (белор.).

1) Не посеешь – не поймешь

2) И на твоей улице будет праздник —

2

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Собр: — флажка, рафинад

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
г) «Война и міръ» д) «Война и мірѣ» е) «Война і миръ»

а

ч

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвінь скам'ю. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

0

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

3) Одиноко ^{нар.} белеющая ^{прил.} в ^{пред.} поле ^{сущ.} дорога.

9) Сельские ^{прил.} дороги ^{сущ.}

Они назывные

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Не правлен. Бурая лохматая медведица - это гиет, медведица - подлежащее, вышла - сказуемое.

Некобходимо перенести предложение так:

Из леса вышла бурая лохматая медведица.
Медведица вышла из леса бурая лохматая.
Потому она бурая и лохматая, потому что
вышла из леса.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Омонимия

1) Замок - архитектурное сооружение

Замо́к - то, с помощью чего что-то запирают

2) Покупать - брать

Покупать - приобретать за деньги что-то

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) Прогностология - 1) Поддержка государством национального производителя 2) Негативное проявление благородства - продвижение знаний и родственников в домашней среде

б) Калькулятор = вычислительная машина (синоним)

в) Поговарить - поговорить, оги-маза (архаизм)

г) Чай руки от кисти до шеи

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы рус.ский язык от вт.ржения иноzemных слов становит...ся лишь более гибким и соотносительным с современ.й.ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, спр.дливо, сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увл.чение масс...ой американизмов дескать времен.о, быстротечно и пр.ходяще, язык мол сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.м от борьбы против всего и всех, ук.реняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н.у.гилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.с.ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка—науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.л.нения языка и заботу о его (не)пр.и.косновен.ости как национального достояния памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал рос.с.ийскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран.ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.щения иностран.ых слов рус.ским языком, и, если она соблюдает...ся, процес.с. идет естествен.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен.о, пр.вышена, к тому же заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.ивным телом, что нап.минает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их частично осваивать, частично отсе.вать. (12) Такая обработка к тому же не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

2/3
(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Разговорный стиль - такие свободные слова как дескать, мол. Научно-популярной - наличие терминов. Публицистический - рассуждение на острые темы, при этом не боясь и ими разбодуиничиться.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

<u>Разговорные</u>	<u>Книжные</u>
<u>мол, дескать, вообще</u>	<u>Вред ли, впрочем, видимо, несомненно</u> , 2

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)