

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	5	4	5	4	6	4	5	3	4	3	6	20	6	2	87

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- децтво, казацца, книшка, лесоф*
- децтво: сочетание звуков [тс] переходит в звук [ц] – происходит стяжение согласных*
 - казацца: тоже самое – звук сочетание [тс] переходит в звук [ц]*
 - книшка: звонкая согласная [ш], благодаря букве [к], переходит в звук [ш]*
 - лесоф: глухой звук [ф], в конце слова переходит в звук [ф]*

Отражается фонетический процесс

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

+ 1 группа: счастье, здоровье, чистота, сострадание —
состояние, чувства, ощущения

+ 2 группа: молодежь, детвора, воронеж — мно-
жество кого-либо, совокупность.

+ 3 группа: молоко, кефир, вино — вина, вина, вина,
продукты

В слове вино категория числа проявля-
ется иначе, чем в остальных словах.

Вино → (мн.ч.) вина — т.е. разные виды вина,
бутылки вина.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

1. Исследовать — исследуя / исследовав (несов.в/сов.в.)

2. Рассказать — рассказав (сов. вид)

3. Арендовать — арендуя / арендовав (сов. вид/несов. вид)

4. Рисовать — рисуя (несов. вид)

5. Казнить — казняя / казнив (сов. вид/несов. вид)

6. Решать — решая / решив (несов. вид/сов. вид)

В глаголах исследовать, арендовать, казнить,
решать наблюдается двойное деепричастие
(двувидовое), потому что могут быть как
сов. вида, так и несов. вида. Во всех
остальных глаголах такое явление отсутствует.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет
следующие примеры: *Всё спит — и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь);
Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и*
падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос
блестит на праздной борозде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером
использования этого приема.

Пример: *Грибок мажорается алмазика*

+ алмазика — разовидность метонимии;
когда обобщается какой-то большой предмет
(или совокупность предметов) по частям, или
наоборот — маленький предмет большим

Пример: «Следа много лет не ступана

+ «шаг человека» — человек, ищется в виду, челове-
чество (символизация)

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в
данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Научный и публицистический стили:

Научной: 1) Наименование науки, терминов («математика»,
«американцы», «интерсекциональные вопросы»); 2) Научной
язык: («критическая», «обработка», «определение», «создание», «уравнение»);

3) Наименование элементов предикативности (д, р)

Публицистический: 1) Наименование слов в публицистическом значении:
(«культура» в значении «культура», «экономика» «экономика», «экономика» «экономика»);

2) Наименование знаменательных оборотов («массовый», «выражать»,
«стихийная наука»); 3) Фразеологизмы публицистического
(«культура» — «культура», «экономика» — «экономика», «экономика» — «экономика»);

«экономика» — «экономика», «экономика» — «экономика»

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на
разговорные и книжные.

Разговорные: «мал», «дискать»

Книжные: «несомненно», «видимо», «вероятно»,
«стал», «впрочем»

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу — за каждое правильно определенное слово; 1 балл — за
соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу — за объяснение фонетического процесса
(название фонетического явления); 1 балл — за определение принципа русской орфографии.
(Время выполнения — 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу — за правильно определенную группу (если среди правильных
примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл — за
обоснование деления на группы; 1 балл — за определение нужного слова и за объяснение
заданной грамматической особенности. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла — за правильное формобразование в каждом примере (Если форма
образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не
засчитываются.); 1 балл — за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время
выполнения — 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы рус.ский язык от вт.Ф.ржения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современ.Н.ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд [ли], впрочем, справ.Ф.дливно сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увл.Ф.чение масс...ой американизмов, дескать, времен.Н.о, быстротечно и пр.Ф.ходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.Ф.м от борьбы против всего и всех, ук.Ф.реняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н.М.гилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.Ф.ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.Ф.нения языка и заботу о его (не)пр.М.косновен.Н.ости как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал рос.с.ийскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранны.ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.Ф.щения иностранны.ых слов рус.С.ким языком, и, если она соблюдает...ся, процес.Ф. идет естествен.Ф.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен.Ф.о, пр.Ф.вышена, к тому [же] заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.Ф.ивным телом, что нап.Ф.минает опухоль в словарном организм.Ф., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсе.Ф.вать. (12) Такая обработка к тому [же] не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

20

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
 2. І сонце свої плями має (укр.).
 3. Пераначуем – болей начуем (белор.).
- У
1. «Что посеешь, то пожнешь»
2. — ?
3. «Утро вечера мудренее»

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

6

Современной разбор: фляжка⁺; рафинад⁺
Исторический разбор: фляжка⁺; рафинад⁺

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- У
- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
г) «Война и міръ» д) «Война и мірѣ» е) «Война і мирь»
- а) «Война и миръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

5

Поскольку Ломоносов приехал в Москву с севера, то манера говорить у него была как у людей его происхождения — на севере осин. Столичной же дворянине Сумароков наоборот — осин (м.Ф.азмман А от О в безударной позиции). Поэтому следующие данные фразы он произнес бы следующими образом:

П[а]двиль скамью;
С[а]всем бол[а]мой;
Какой нарядной;
Закрой [а]кмо

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

3. Одиноко белеющая в поле дорога

9. Сельская дорога

Оба предложения односоставные назо-
вные, все остальные предложения — двусос-
тавные — имеется сказуемое.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Буря лохматая медведица вышла из леса.

Лохматая буря медведица вышла из леса

Буря медведица → бурый медведь — название вида ископаемого

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может. Уапримкер:

-кур — удитикус (научное название)

+братъ — взето

Термин:

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) Лук: - Лук — растение семейства луковых;

лук — метательное оружие; лук (от англ. "lock" — замок) — часть человека (термин из моды)

Термин: многозначность

б) змай — агрессивный; Термин: синонимия

в) десница — правая рука; Термин: архаизм

г) ?

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.