

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	1	1	2	6	2	4	0	0	4	0	5	15	4	0	49

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: ацкий, школьнег, сотона, пропка, чиритажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боища.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- ✓ Ацкий гац'ки из - реальный фонетический процесс, написание по слышимому звуку
- ✓ Боится сса и чат - *
- Криветка [кр'и в'етка] - намеренное исказение написания
- Мальчи [мальчи] - намеренное исказение написания
- Привет [пр'и в'ет] - намеренное исказение написания
- ✓ Пробка гпропка - * (нераспознанная согласная)
- ✓ Рукав срукавт - *
- Сотана [сстотана] - намеренное исказение написания
- Черепашка [ч'эрепашка]
- Школьник [шикол'ник] - намеренное исказение написания

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

колбаса - колбасы. В остальных словах образование сущих гласных не включено

I группа (внешние предметы): зверь, колбаса, башня, бензин, система

II группа (человеческие отношения): единчество, равнодушно, глупость

III группа (высокое обраузование): существство, прогрессура

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
датировать, объяснять, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датировка, объясняя атакую, решая тоскую, обещая. (что делал?)
датировать, объяснив атаковал решив тосковав обещав (что сделал?)

Деепричастия бывают совершенной и несовершенной.

Объяснив тосковав - эти слова образованы от глаголов, а все остальные образуются от других частей речи.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Семантическим параллелизмом. Дедка за речку. Бабка за дедушку.
Внучка за папочку.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. *Бързата работа – срам за майстора* (болг.).
2. *Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться* (укр.).
3. *Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу»* (белор.).

Богемишишь - модей исхемишишь. +

Словно волка не корми, он все в лес смотрит. +

Взяла за гулко – не говори что не думь. +

Задание 6. Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения.

доляка *гравюра* *Доляка появилась сразу после того как люди научились доить. Гравюра происходит от ~~доляка~~ ремесла.*

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «*Повидимому, черт прогуливался по галлереи*»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Простонародный язык

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

8) Сельская дорога, Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. (односоставные предложения)

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Света старше. Во второй части предложения мама и её дочь ^{главные члены} совершают действие. В первой же части сказуемое имеет оттенок слова выговаривает, то есть сын не может самостоятельно совершить действие.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Однокоренные слова. Сон, сонница. Бычина, бычина.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а + а) ~~одинаковой~~ кнут, родник - кнут кнут отвери - анонимы
- а + б) синоптики - гиппопотами, бегемот
- 1 + б) ахазии - пчела, новое слово - лоб
- 2) Это новые ~~слова~~ вещи, еще не успевшие получить ^{своё} название. (изобретение микроскопа, ^{также} строительство величества)
-
-
-
-

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. яз. оказывается в силу специфики рус. яз. грамматики гибкой и многогранной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более многогр.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русск. любят выискивать ее, сплошькаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.действует самый состав русск.кого языка как и его строй. (4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконн.ой (восточно)славянской (народн.)речевой стихии существенно видоизм.еняет наши стил.истические представления. (5) Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий воспринимают...ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок, в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменивш.имся отношением к православной церкви, к религии вообще, резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам, деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранчины, самые различные явления разных этапов истории русск.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, разворачены пласти разных наследий, разных (поэтико)-речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русск.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, привнесшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

нужно - 4

257 слов

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Их спор был о распаду классицизма, уходившего Классицизм -
главное направление русской литературы, просуществовавшее
около века. Шишковисты выступали против азиновой реформы,
против внедрения чужеземной культуры и языка.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Плетение словес - процесс обогащения русского литературного
языка с языкоизменяющимися нормами. До сих пор
русский язык защищает органическое единство слов из
групп языков.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (**1** балл – за пример, **1** балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (**2** балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего **4** балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего **4** балла: **2** балла – за определение значения в тексте; **2** балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.