

Шифр М-04-128

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
7 класс
Вариант 2**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	9	1	7	4	5	6	5	0	1	3	2	4	15	62

Часть I

Задание 1. Укажите номера строк из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в которых количество букв равно количеству звуков.

1. Татьяна слушала с досадой
2. Такие сплетни; но тайком
3. С неизъяснимою отрадой
4. Невольно думала о том;
5. И в сердце дума заронила;
6. Пора пришла, она влюбилась.
7. Так в землю падшее зерно
8. Весны огнем оживлено.

Объясните причину количественного несовпадения букв и звуков в остальных строках.

- 2,7 - Е, Ё, Я, Ю - дающие 2 звука в начале слова и после гласной, Ъ, Ь.
- 4,6 - в, б - не дающие звука
- 5,1 - не дающие звука согласные

Задание 2. Подберите и запишите к выделенному в предложении слову синонимичный фразеологизм:

Они были очень **похожи** по складу характера, образу мыслей, стилю поведения.

Подберите к записанному фразеологизму 2 фразеологизма-синонима. Запишите их.

- ✓ 1) как 2 камня в один
- 2) как 2 стороны одной монеты.

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: туфли, лапти, джинсы, кашне, телогрейка.

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

туфли - фл - иностранное сочетание букв

джинсы - дж - иностранное сочетание букв

кашне - шн - иностранное сочетание букв

~~телогрейка -~~

~~лапти -~~

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай _____

Не говори «гоп» _____

Гусь свиные и тетка

Делу время, потехе час

Тише едешь, дальше будешь.

Задание 5. К словам шелом, вежа, смород, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно используемые в наши дни.

шелом -

вежа - вежливость, вежливый

смород - смородина,

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на -ТЬ? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

Глагол - инфинитив - ехать

Существительное - е.р. 3 скл - радость

Исчисляемое - пять

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы – «и» и «і». Так, слова *искра, поиск, три, Иисус, далекий, Киев, киоск, пиявка* записывались как *искра, поиск, три, Иисусъ, далекій, Кіевъ, кіоскъ, піявка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия, далекий, больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

Если после и(і) гласные (і-и краткая), то пишется і, в остальных случаях и.
линия, далекій, больница

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: *любить, мечтать, расколоть, ходить, убежать, оглянуться*.

Образуйте заданную форму причастия.

Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

Страдательная форма образуется - ~~только~~ ~~то~~ - это когда над кем или над чем что-то делают (т.е. над кем/сущ, мест...), то-то делают, а не оно/сущ, мест... что-то делают)
любить - любившийся (влюбившийся полюбивший)
мечтать - нельзя заставить мечтать
расколоть - расколовшийся
ходить -
убеждать - убеждавшийся
оглянуться - ся - обозначает, что действие может сделать только оно/сущ, мест, не может сделать над кем.

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. ^{противоположно}
в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

1. Не указан падеж.

2. Во мн. ч. нет рода.

3. Не указан вид

4. Не указано число (мн. или ед.)

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.

2. В комнате жарко.

3. Это интересно.

4. Нельзя сначала делать, а потом думать.

5. Парень весело оглядел всех собравшихся.

6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

В предложениях, где есть категория состояния

нет подлежащего. Категория состояния - сказуемое.

2. В комнате жарко

3. Это интересно

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей, как маяки.

2. Её уста как розы, рдеют.

3. Письмо должно быть доставлено адресату.

4. Шахматную партию казалось уже нельзя было спасти.

5. Он шёл, ссутулившись.
6. Добряк, он никому не мог отказать в просьбе.
7. Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

Очи фонарей, как мажки - сравнение
 Её уста, как розы, рдеют - сравнение
 Он шёл, ссутулившись - деепричастие
 Добряк - он, никому не мог отказать в просьбе - сложное предложение.
 Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк -
 одифференцированные сказуемые

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.
2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!
3. Они пришли к соседям попить чайку.
4. Разубедить его в чём-либо трудно.
5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...
6. Крик этот заставил его поднять голову.

Подлежащие - 4

Сказуемое - 1

Дополнение - 2

Обстоятельство - 5

Обстоятельство - 3, 6

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага.

Мы получили задание помоч~~ь~~. прорвав~~ш~~.е.йся в Рейхстаг роте. Под свист пуль, рёв мин и снарядов проб~~л~~.раемся к зданию. Рядом со мной б~~л~~.гут з~~и~~.загами мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площад~~и~~. перед Рейхстагом стоит (не) смолка~~л~~.щий гул. Глаза заст~~л~~.кает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат, авт~~л~~.матные оч~~л~~.реди доносят~~л~~.ся из здания. Там уже идёт рук~~л~~.пашный бой. Вб~~л~~.гаем в здание и б~~л~~.жим на второй этаж. Вдруг одна дверь ра~~л~~.пахивается, и один за другим выб~~л~~.гают четверо фашистов. Дли(н, нн)ой очередью стр~~л~~.ляю по ним. Трое падают, четвёртый бросает~~л~~.ся на Ивана. Стр~~л~~.лять нельзя. Уб(л, ь)ю товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом к~~л~~.лотит Ивана по голове. А тот одной рукой мёртвой хваткой обхватил шею немца, а другой тян~~л~~.т~~л~~.ся к голенищу сапога, откуда торчит рукоять кинжала. Пол~~л~~.жение кр~~л~~.тическое. Вдруг немец п~~л~~.ворачивает~~л~~.ся ко мне спиной, и я усп~~л~~.ваю что есть силы пнуть его. Этого достаточно чтобы немец ослабил хватку, и Иван дот~~л~~.нулся до кинжала.

Мы переб~~л~~.рались с этажа на этаж. Пр~~л~~.бывали и пр~~л~~.бывали наши бойцы. Постепе(н, нн)о смолкла стрельба. "Победа!" - со всех концов ра~~л~~.з~~л~~.дались радос~~л~~.ные возгласы.

1/2

(По А. Лебедеву)