

**Олимпиада школьников  
 «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
 по русскому языку  
 8 класс  
 Вариант 1**

**Оценка заданий**

| Задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Всего |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|-------|
| Баллы   | 8 | 2 | 0 | 2 | 5 | 6 | 5 | 1 | 2 | 5  | 4  | 6  | 20 | 66    |

8 2 2 2 5 6 4 1 2 0 4 0 20 56

**Часть I**

**Задание 1.** Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

[мъллвѣтъ]

[ѹ'и'ј'о]

[пѣдблчѣн'ифшыс']

[слс'ѣцтвѣ]

МАЛОВАТО - НАРЕЧИЕ +

ЕЁ - МЕСТОИМЕНИЕ +

ПОДБОЧЕНИВШИСЬ - Деепричастие +

СОСЕДСТВО - СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ +

**Задание 2.** По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

а) животное;

б) пресмыкающееся;

в) хищное;

г) живущее в жарких странах;

д) с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

КРОКОДИЛ +

**Задание 3.** Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даль выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним общей анафемой все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, грот, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: **правственный, подлинный, природа, художник, пещера...** хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла».

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

ХУДОЖНИК -

ПЕЩЕРА - 28

**Задание 4.** Сравните значения русских фразеологизмов *пуганая ворона* и *стреляный воробей*. Определите сходство и различие в их значениях.

ПУГАНАЯ ВОРОНА - ОЧЕНЬ ОСТОРОЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК +

СТРЕЛЯНЫЙ ВОРОБЕЙ - ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШИМ ОПЫТОМ ЗА ПЛЕЧАМИ, ПОЭТОМУ ОСТОРОЖНИЧАЕТ. +

**Задание 5.** Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: *место, чудо, ограда, дуло, мещанин, кольцо, поддувало, коляска, кудесник, город*. Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.

МЕСТО - МЕЩАНИН +

ЧУДО - КУДЕСНИК +

ОГРАДА - ГОРОД +

ДУЛО - ПОДДУВАЛО +

КОЛЬЦО - КОМЬСКА +

**Задание 6.** Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на *-ТЬ*? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

уст. накл. сов. в. + уст. накл.  
ГЛАГОЛЫ - БЕГАТЬ, СПЕТЬ, СУМЕТЬ, УВИДЕТЬ БЫ, УСЛЫШАТЬ БЫ,

ПОЯВЛ. ЧАКЛ. +  
ХОДИТЬ, ОТМЕТЬ, ПАМЯТЬ

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ - КОСТЬ, ГОСТЬ, КОГОТЬ +

ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ - ПЯТЬ, ДЕВЯТЬ, ДВАДЦАТЬ - ПЯТЬ +

НАРЕЧИЕ - НАСМЕРТЬ, НАКЗУСТЬ +

**Задание 7.** Как называлась в кириллице каждая из 5 букв в слове ДВОРЬ?

д - ДОБРО +

в - ВЕРА -

о - ОН +

р - РЦЫ +

х - СРХ +

**Задание 8.** Разделите слова СТРАНИЦА и ОШИБКА на морфемы с современной и исторической точек зрения.

СТРАНИЦА 0,5

ОШИБКА 0,5

**Задание 9.** Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя числительное, собирательное, во мн. ч., им. п., в предложении является дополнением.
2. Имя прилагательное, притяжательное, в простой сравнительной степени, в м. р., ед. ч., им. п., в предложении является определением.
3. Глагол совершенного вида, в условном накл., прошедшем времени, м. р., ед. ч., в предложении является сказуемым.
4. Имя существительное, одушевлённое, в ж. р., им. п., в предложении является сказуемым.

1. ОБСТОЯТЕЛЬСТВОМ -

2. Ч ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ НЕТ СРАВН. СТ. +

3. НЕТ. ВРЕМЕНИ +

4. ОШИБОК НЕТ -

**Задание 10.** Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

Наши веки и ресницы  
Защищают глаз зеницы.  
Веки жмурит целый век  
Ночью каждый человек.

Белый бледный бес  
Убежал в соседний лес.  
Лешим по лесу он бегал,  
Редькой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запоминали правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

Буква - ъ (срѣ) твёрдый знак на конце слов.

Его ставили после определённых букв. В 1917-1918  
и буква яъ ѣ, её заменили на е тогда же

**Задание 11.** Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

ВЕСЕЛЕЕ - прилагательное, наречие, определение, обстоятельство

Он был веселее меня.

Смотреть веселее

**Задание 12.** Учитывая категорию одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 – одушевлённые существительные, 2 – неодушевлённые существительные, 3 – данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан, волокита, марионетка, проводник, тип, кукла, плакса, молодёжь, строй.

Запишите правило определения категории одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.

1. слон, толпа, конь, султан, плакса, молодёжь

2. мертвец, волокита, кукла, строй

3. проводник, тип, марионетка

## Часть II

**Задание 13.** Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

### Путь к озеру

Было ра(н, нн)ее солнечное утро в зар(б, с)лях слышались свист, щ(к, л)канье, перебранка просыпающихся птиц. Меж(д, нн)ых берегов ползли рва(н, нн)ые клоч(ь, ь)я тумана. Лё(г, х)кими порывами ветра его сносило (в) сторону, к заболоче(н, нн)ым зар(б, с)лям ольхи и ивы. Там, коченея и напитываясь холодом, он пр(в, в)ращался в сплош(н, нн)ое молоко. Но со(д, нн)нце заб(л, л)ралось всё выше вытаскивая лё(г, х)кую измороз(з, с). Туман (по)немногу растворялся. Берега, освещё(н, нн)ые утре(н, нн)им со(д, нн)нцем, отодвинулись в (не)ясной колдовской дымке.

Ле(г, х)ко представить себе путника, обе(с, сс)иле(н, нн)ого, о(б, п)лепле(н, нн)ого прож(о, р)л(ч, ч)вым комар(ь, ь)ём, который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, п)кие, кача(н, нн)ющиеся мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд, к долгожда(н, нн)ому озеру. Скво(з, с) ра(с, сс)тупившиеся зар(б, с)сли вдруг бл(е, и)с(н, нн)ёт лезвие голубой воды. А за ним откρο(т, т)ся сияющ(е, е) пространство и(з, с)реза(н, нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почув(с, ст)вует, сколь велика душа у этого озера и какова сила его прит(я, ж)жения. Пейза(ж, ш) без воды слеп и безжизне(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл(а, г)нул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

(По О. Ларину.)