

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	1	4	4	2	1	0	2	3	4	6	7	20	3	0	67

ВАРИАНТ I**Часть I**

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падежков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: ауцкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, бошца. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

д ауцкий, бошца, пропка, рукаф

В 4 словах фонетически заимствованные сочетания букв, дающие звуки «у» (ауцкий - ауцкий). Во втором слове происходит то же самое, только на фоне омофонии и возвратного суффикса, а не на фоне корня и суффикса. В третьем слове показано оглушение звука «б» на «п», и в принципе то же и происходит в четвёртом слове - тоже оглушение согласного звука в конце слова: «ф» стала заимствованной «в». Вообще, стоящие за этими фонетическими процессами слова записаны более-менее корректно, как будто в транскрипции. Наблюдается передача на письме реальных происходящих фонетических процессов.

Задание 2. Даны существительные: ^{ч.} одиночество, ^{ср.} студенчество, ^{м.} дружба, ^{м.} сметана, ^{м.} профессура, ^{ср.} равнодушие, ^{м.} зверьё, ^{м.} колбаса, ^{м.} белизна, ^{м.} бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Профессор, а прийти к вводу. Это слово можно разделить синтаксически по родам: женский, мужской и средний.

с другой стороны, слова можно классифицировать также образом: 1) орисмичево, студентичево, дружба, профессора, равноруче. Потому что они обозначают чувства, состояние человека или процесс, который происходит в его жизни 2) следана, издана, динина, диние - Г.к. они обозначают времена, прирочитя; в общем - что-то материальное 3) зверь - единд вешне орисмичево иуде видельное, это презбречительное обозначен зверей, шевотияк или человека.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:

1) датировать, 2) объяснить, 3) атаковать, 4) решить, 5) тосковать, 6) обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

1) датировать ⇒ датировав, датирова (испов. вид).

2) объяснить ⇒ ~~объяснив~~ объяснив (сов. вид).

3) атаковать ⇒ атаковав, атакова (испов. вид).

4) решить ⇒ решив (сов. вид).

5) тосковать ⇒ тосковав, тоскова (испов. вид).

6) обещать ⇒ обещав, обещав (испов. вид).

От глаголов неопределенного вида возможно образовать два деепричастия, от глаголов совершенного вида - нет.

Потому что в русском языке существительные деепричастия только настоящего и прошедшего времени. А от глаголов совершенного вида невозможно образовать деепричастия настоящего времени.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Замена глаголов на существительные (или даже существительных): "буде" вместо "буду", "Томик" вместо "Томичик". Или наоборот название этого стилистического приема.

Примеры: 1) Завел бешен по большому миру, а миа уап его и убежал (замена "завел" на "уап", "схватил" - на "уап")

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Только балла им корме, всё равно в нее шодрило
2. Не шодрило броду, ~~не~~ не цыбало в водер.

2

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

автор: ~~гравиора~~ гравиора от гравировать
доярка - буиваеишо от «до ара».

1

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

0

до того момента, когда были введены буквы «ё», дефис в словах

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Смысл того, что означают. То есть то слова, произношение, не свойственные пришедшие извне и метарадиного языка. Они характеризуют или правили, для определенной метаболы, на которой произносятся кардиналы. В русском языке впадают эти звуки диалектов: северные, южные и восточные.

2

- 1) [пэдв'ин' скам'ю]
- 2) [са вс'эн' баино]
- 3) [како' нарядно]
- 4) [закрой' окно].

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. без-мие.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. двусост.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному. двусост.
4. В молодости время течёт медленнее. двусост.
5. Мне отчего-то взгрустнулось. безмие
6. Мне всё подвластно. двусост.
7. Я же не подвластен ничему. двусост.
8. Сельская дорога, одиноко белеющая в поле! нарвиее D/O
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле! нарвиее
10. В комнате весело кричат дети. двусост.

3 Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Предложения 1, 5 являются односоставными безмиеими
Они состоят из двух частей, но невозможность наличия подлежащего
делает их односоставными от всех остальных. С другой стороны,
предложения 8-9 являются, наоборот, нарвиеими односоставными,
в которых опущено подлежащее. Можно подумать, что я предложил
двусоставные предложения. Но в них нет подлежащего, которое
зависит от главного.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

4 Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.
Определение старшего Витея, так как слова "идут" подразумевает
физически возможность совершения действия. К тому же,
во второй части бессоюзного сложного предложения слово
употреблен в форме множественного числа, что говорит о
нескольких людях, совершающих действие. Витея же можно
так как слово "идет" с "что" подразумевает большее количе-
ство редкостей, за которыми можно приписать, чем
говорит о единственном лице. Но можно поехать по форме
слова, он употреблен в форме 3-го лица единственного числа,
что показывает, что действие совершается одним лицом.
Во время пока всего ну-два.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

ра. может быть. Такая ситуация характерна для иерархического языка. В частности к примеру, в русском языке слово «мать» в форме родительного падежа синонимично трансформируется в «матерей». Также можно привести пример другой части речи: существительного. Слово «ребёнок» и родительного падежа «ребёнка» во множественном числе. Ключевое — «дети». Ключевое, что различие совершенно различие, но в первом случае слово является формами одного и того же слова.

6

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

эта алогичность языка есть не что иное как его красота и богатство.

а) слово «корень» и «корень»: 1) оно имеет разное значение: в) корень дерева, 2) происхождение, исторические события (корень революции); 3) арифметическая операция (квадратный корень); 4) структуру членимости слова (корень слова). б) чаще всего такие слова имеют происхождение из других языков, но не наоборот, например слова «собака», «автомобиль» — машина. в) лексика в языке постоянно обновляется, если название существительного другим, в пример можно привести архаизмы: ош — шага, перст — палец, крек — шивот (сд.г.) 2) например, морские животные и рыбы.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

20

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматической гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более мног.образными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.ские любят выискивать ее, сп.отыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.з.действует самый состав рус.ского языка, как и его строй.

✓ (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.ной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.но видоизм.няет наши стил.и стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий восприн.мают.ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ых к жизни изменивш.мся отношением к православной церкви, к религии во.бще, резко меняет.ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.ольклорная поэтика, диалектные противопост.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.речие, наплывы то немецкой, то францу.ской, а сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории рус.ского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.ложника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.творены пласты разных наследий, разных (поэтико)—речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.и рус.ского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Это полемика между теми, кто и между западнистами славянофилами Карамзин-реформатор, он ввел в язык много букв, ввел много новых изменений. Каверное, так же и за него и вопреки его мнению реформировали и его противниками. Также сформировались разные взгляды на развитие языка, перешли слов из западных языков; проширившись на западные славянофилов.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Каверное, это плетение лишнего слова отсюда и отсюда. Плетение словес от других языков, заимствованных слов. Вещь это лексика можно родить на основе русской и заимствованную. И «плетение словес» — это как раз и есть заимствованные слов, выражение их на основе русской основы. Сейчас это имеет значение ~~заимствованных слов~~, перешли слов из других языков.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)