

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	8	1	4	6	2	3	0	3	2	0	6	5	15	0	0	50

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфографом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Передача реальных фонетических процессов наблюдается в словах: «аццкий», «боицца», «пропка», «рукаф». В первых двух словах наблюдается появление звука «ц» при сочетании букв «т» и «с»; а в последних двух - оглушение звонкого звука перед глухим звуком или в конце слова.

Все слова в задании образуются следующим образом: некоторые гласные заменяются на другие («е» на «и», «и» на «е»), если они ударные), а некоторые согласные поддаются озвончению или, наоборот, оглушению.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1) Одиночество, студенчество, дружба, сметана, белизна, равнодушие - эти слова означают результат чего-либо

~~определенный процесс, они образованы от других сущ. или прил.~~

2) Профессора, зверье - эти слова означают группу кого-либо (профессоров, зверей), образованы от существительных.

3) Пенчик, колбаса - и от чего не образованы.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.
От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Датируя / датировав

Объяснив

Атакую / атаковав

Решив

Тоскуя

Обещая / обещав

Объясняется тем, что глаголы "датировать", "атаковать" и "обещать" могут означать быть как совершенного, так и несовершенного вида; если воспринимать их вид как совершенный, то деепр. оканчивается на "-в", а если как несовершенный - то на "-я".

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Этот прием называется эллиптическое предложение. Эллиптич. предложение - неполное предложение, в котором пропущены некоторые члены для создания определенной стилистической окраски.

Пример:

"Уверен, что он хочет в кино?" (полное звучало бы так: "Ты уверен, что он хочет пойти в кино?")

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

2. Как белка не кари, а она всё равно в лес просится.

3. Научался узудем-помедай в кудов.

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Современный ^{разбор} ~~анализ~~: гравюра доярка

Исторический ^{разбор} ~~анализ~~: гравюра доярка

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

б)

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Явление – диалектизм.

[подв'ин''] скам'ю, [софс'аэм'] [бол'ной'], какой [нар'ядный'], закрой [окно].

Известно, что мохвиши безударный "о" произносят как "а", а Ломоносов произносил его именно как "о".

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

"На новой дороге не было ухабов" (есть сказуемое, дополнение и обстоятельство в обеих предг.)
"Мне отчего-то взгрустнулось"
Это бесчленивые предложения, а все остальные предложения имеют подлежащее. Оба эти предложения имеют сложную структуру: сказуемое, дополнение и обстоятельство.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой; идут в кино.

Слова "идут" стоят в предлож. члене, но т.к. из подлежащих здесь только "папа" и "мама", которые объединены запятой, то я выделил это слово в отдельную грамматическую основу без подлежащего.

На основе имеющихся данных невозможно определить, кто из детей старше.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может.

Пример: один год - пять лет. Слово "год" и "лет" совершенно непохожи друг на друга (пример для имени существительного)

Пример для местоимения: "я" - "мне". Данные формы также совершенно непохожи.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) Амбивалентность; "лук" - орудие или оружие

б) Амбивалентность; "монитор", "дисплей" - означают одно и то же

в) "очи" → "глаза"

г) Я считаю, что любую вещь можно как-то назвать, может быть, ^{каким-то} не одним словом, а словосочетанием.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматической гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь,

делает более мног.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.с.кие любят выискивать ее, сп.о.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с)сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.з.действует самый состав рус.с.кого языка, как и его строй.

(4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.н.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии ^{слишко} существен.н.о ^{слишко} видоизм.е.няет наши стил.и.стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, ^{дедпис}уже много десятилетий восприн.и.мают...ся как тяжеловесные и напыщен.н.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.н.ых к жизни изменивш.и.мся отношением к православной церкви, к религии, во.о.бще резко ^{слишко}меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам. ✓

(7) То и дело дают о себе знать ф.о.льклорная поэтика, диалектные противопост.а.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.о.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.о.речие, наплывы то немецкой, то францу.з.ской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории рус.с.кого языка. ✓

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не)ни говоря уже о синтетической деятельности основоп.о.ложника современ.н.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.с.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ^{дедпис}ра.с.творены пласты разных наследий, разных (поэтико) ^{дедпис}— речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.и. рус.с.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, ^{слишко}при.и.мавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

~~«Карамзинисты» выступали за языковую реформу, а «шишковисты» — против.~~

«Карамзинисты» выступали за сохранение традиционного русского языка, против расширения русской лексики иностранными словами. «Шиховисты» выступали за проведение языковой реформы.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Сейчас это называется словообразованием. Многие слова образовывались за счет соединения ^{двух} или ^{трех} добавлений определенных приставок/суффиксов. Но если раньше это делалось на уровне интуиции, то сейчас слова образуются по определенным правилам.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу — за каждое правильно определенное слово; 1 балл — за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу — за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл — за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу — за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл — за обоснование деления на группы; 1 балл — за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла — за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл — за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения — 10 минут)

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.