

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язык, вьсы, дырявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бида. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Деревня, тепло, весна.

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Махамед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет доброе, а злой злое. Удивительно, что оба находят.

Добрый человек - сложносочиненное

ищет доброе - призывательное

1) Добрый - прилагательное - человек какой?

- добрый.

2) доброе - существительное. - ищет что? - доброе.

Добрый - определительное.

Доброе - обстоятельство.

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация "Клуба ДС" сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое "Эврика!" (в переводе с древнего "Я нашёл!") Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Слово банная раньше было означало не банная, банная - не употребляется в этом смысле.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост. явление Москвы и Петербурга, традицион.ое в рус.кой культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол.гает ряд одних и тех(же) п.а.радигм, казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подч.ркивалось, что Москва-это город,выр.сший сам собой есте(с, дс)твен.но, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека,в.зникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дер.ский замысел напер.кор стихии, «назло надмен.ому соседу» и потребовал неим.о.верного напряжения сил от народа, возв.дившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн.чался при этом, как символ и вопл.ощение жесточайшего азиатского десп.отизма, без которого он (не) смог бы и появит.ся на свет. (5) Эта победа над стихией пр.дала какой-то зыбкий и

1. У соседи и трава зеленее
2. Век кухни свое варево хвалит
3. Труп узнается в брже
4. Свои ноги не тянет
5. Признанную вину на полпути искупит

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Фразеологизм
Фразы: Обернем мясо и франц.

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего».

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся "о" - "гробовогово". Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами - эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

Нет, неверно. Т.к. это рифмованное сочетание слов - морфема окончание

двусмысленный к.лорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изв.ян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) достатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не)-минуемой гибели.

(6) В то(же) время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла, после (н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отлич.е от Петербурга, подз.ерживаемого только насильем.

(7) Это постоян.ное ожидание катастрофы в Петербурге, «возникш.ем над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоян.ное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург восприн.имается как город фантастический обманч.вый (не) уловимый, ускользающий, его постоян.но сравнивают с грезой, миражом, видением, в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и(с, дс)ку(д, сс)твен.ность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверен.ности, раци.альности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросан.ной и беспорядочно застроен.ной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлеб.ольной, в отлич.е от холодного, туман.ного и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Восстал, как Феникс из пепла - возродился, начал жить заново Феникс в мифологии - священная птица, сжигавшая себя и возрождавшаяся из пепла молодой. Символ вечного возрождения