

**Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	5	3	6	6	6	0	5	3	4	2	2	15	4	4	89

**ВАРИАНТ I  
Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажско, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Аццкий, боицца, пропка, рукаф.*  
 В слове „аццкий“ происходит стяжение согласных „с“ в звук [ц].  
 В слове „боицца“ происходит стяжение согласных „с“ в звук [ц].  
 В слове „пропка“ происходит оглушение звонкого согласного [б] перед глухими [с, к].  
 В слове „рукаф“ происходит оглушение звонкого согласного [в] на конце слова.  
 В таком написании отражаются фонетические принципы русской орфографии.

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.* Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?  
*Группа - собирательные существительные: Студенчество, профессура, зверьё;  
 Группа - вещительные сущ.: сметана, колбаса, бензин;*

**Задание 4.**  
Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**  
Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**  
Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 7.**  
Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

**Задание 8.**  
Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

**Задание 9.**  
Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 10.**  
Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**  
Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 12.**  
Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задания к тексту.**

**Задание 14.**  
Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 15.**  
Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.  
Максимальное количество баллов за все задания – 100.

III группа - абстрактные существительные: одиночество, дружба, равенство, семья.

Категория числа ~~проявляется~~ проявляется также в слове "кабаса", т.к. это слово может иметь форму множественного числа (если речь идет о различных видах кабаса). Остальные слова такой формы не имеют.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать. От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

+ Датировать: датировав, датировав;

+ Объяснить: объяснив;

+ Атаковать: атаковав, атаковав;

+ Решить: решив;

+ Тосковать: тосковав, тосковав;

+ Обещать: обещав.

От глаголов "датировать", "атаковать", "тосковать" можно образовать два деепричастия, т.к. они двувидовые. Также можно образовать ком с ударением - в (сов. вид), или с -а/-я (несов. вид).

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Эпитет - намеренный пропуск слов, легко восстанавливаемых из контекста. Пример: "Машинного!"

### Задания к тексту

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

"Шишковисты" пытаясь сохранить чистоту русского языка и были против любых заимствований. (В отличие от "карамзинистов" "карамзинистов")

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В современном языке выражение "плетение словес" означает многозначные бессодержательные разговоры.

И в тексте, имея в виду смену различных черт в развитии языка.

### Количество баллов и критерии оценок 10-11 классы Часть I

**Задание 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу - за каждое правильно определенное слово; 1 балл - за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу - за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл - за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения - 15 минут)

**Задание 2.**

Всего 5 баллов: по 1 баллу - за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл - за обоснование деления на группы; 1 балл - за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения - 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 4 балла: по 0,5 балла - за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл - за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения - 10 минут)

делает более мног.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.язык. любяты выискивать ее, сп.язык.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.язык. действует самый состав рус.язык.кого языка как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.о видоизм.няет наши стил.и стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой – уже много десятилетий восприн.и.мают.ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ых к жизни изменивш.ися отношением к православной церкви, к религии во.язык.бще, резко меняет.ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.язык.ольклорная поэтика, диалектные противопост.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.лящая к московским приказам деловая речь и городское прост.язык.речие, наплывы то немецкой, то француз.ской, а сегодня американской иностранщины – самые различные явления разных этапов истории рус.язык.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не)ни говоря уже о синтетической деятельности основоп.язык.ложника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.творены пласты разных наследий, разных (поэтико) – речевых концепций. (10) Важную роль в формировани. рус.язык.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1) Поговорим – людей напомним

2) Сколько волка не корми – он всё в лес смотрит.

3) Взглянь за плечо – не говори, что не дюж.

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВИЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

совр: Гравюра Доярка  
истор: Гравюра Доярка

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;  
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

б) с 1918 по 1931

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Как известно, жители столицы в произношении не различают  
сезударные [а], [о], [у], [ы], [я], [э], [и], [е], [и], [о], [у], [ы], [я]

(В отличие от «рожденных в уезде»), следовательно Ломоносов произнес бы  
фразы так: П[о]дв[и]нь ск[а]м[ь]ю. Совсем бол[о]ной. Как[о]й нарядный. Закрой ок[н]о.

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1) На новой дороге не было ухабов.

5) Мне отчего-то взгрустнулось.

Отличаются тем, что они односоставные безличны.

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания.

Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей - а мама с дочерью Светой идут в кино.

Старше Света. В первой части предложения слово «Витей» является второстепенным, и сказуемое стоит в единственном числе. Во второй части сказуемое стоит во множественном числе и словосочетание «с дочерью Светой» является частью подлежащего. Отсюда следует, что Света позиционируется наравне с мамой, а Витя ещё кем. Тогда Света старше Вити.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, возможно.

Человек (в един. числе) - люди (во множ. числе)

Говорить (испов. вид) - сказать (сов. вид)

Это явление называется синонимичностью.

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) лук - овощ или лук - оружие - омонимия

б) Ларта или стал - синонимы

в) были «очи», а теперь «глаза» - архаизмы

г) в русском языке есть понятия «братья» и «сёстры», но нет понятия, описывающего брата и сестру вместе - лексическая пустота

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь