

Задание 4.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. **20 б.**

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. **15 б.**

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. **10 б.**

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. **5 б.**

более 6 орф. или пункт. ош. **0 б.**

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего **6** баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего **2** балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»****по русскому языку****10-11 класс****Вариант 2****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	7	4,5	3,5	0	4	1	0	0	2,5	1	6	6	20	3	2	60,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: креведко, казаца, книшка, школьнег, децтво, чирпажско, лесоф, человег, превед, сотона. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Действо /ом, децтво/, в сочетании „тс“ смычка звуки ГЧ?, ими и заменены на письме „тс“), казаца /ом, казатбсе/, сочетание „тьс“ смычка как ГЧА, на письме заменены на „тьа“, т. е. ГЧ-деник), книшка (от „книшка“, происходит очущение, т. е. заменяется на парные ему ГЧ), лесоф /ом „лесоб“, происходит очущение, „в“ заменяется на парные ему ГЧ).

Задание 2. Даны существительные: счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- + 1) Счастье, здоровье, сострадание, чистота (качество и иматеринские понятия)
- + 2) Молодежь, девора, воронье (обобщенные, собирательные понятия)
- + 3) Молоко, кефир, вино (вещества)

Ч 5

Слово, в котором категория числа проявляется иначе, чем в обычных, – «вино». Это можно поставить во множественное число («вина»), с остальными словами этого единального зала.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

- + 1) Исследую, исследовав (2 деепр.)
- + 2) Рассказывай (1 деепр.)
- 3) Арендую, арендовав (1 деепр.)
- + 4) Рисую (1 деепр.)
- + 5) Казнил, казнил (2 деепр.)
- + 6) Решала (1 деепр.)

Он исследов (1) и (2) исслед образовал фра деепричастий, т.к. эти числовые числовые 2 вида (что делал? исследовать – находясь в прошлом исследованием; что еделал? исследовать – завершив исследование). Аналогично объяснение с числ. арендовать

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везд. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Метонимия – Употребление части именем по его значению и не числом по его значению.

Пример: По этой земле прошло множество моз.

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

- Любительский (обращение свободных слов)
- Научный (термин «американизмы»)
- Художественный (метафора «опухоль в головном организме»)

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Книжные: вред и, впрогор, видимо, несомненно, к тому же

Разговорные: дескать, мож

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вт.ржения иноzemных слов становит...ся лишь более гибким и соотносительным с современ.ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс.ой американлизмов, дескать, времен.о, быстротечно и проходяще, язык мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.м от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н.илизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка, науки, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.нения языка и заботу о его (не)пр.илюстрированности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран.ые слова и термины, за которыми самого дела выражать (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.щения иностран.ых слов русским языком, и, если она соблюдается, процесс. идет естествен.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен.о, превышена, к тому (же), заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.ивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их: частично осваивать, частично отсеять. (12) Такая обработка, к тому (же), не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посеши нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Перанацуем – болей пачуем (белор.).
4. Что посеешь, то и пожнешь.
5. Сами и стены помогают.
6. Утро ветра мудрое.

Задание 6. Разберите по составу слова *ФЛЯЖКА* и *РАФИНАД* с современной и исторической точек зрения.

Современн.: *флажка* (сущ.) ; *рафинад* (сущ.)

Историч.: *флажка* (сущ.) ; *рафинад* (сущ.)

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| a) «Война и миръ»; | b) «Война і міръ» | v) «Война і миръ» |
| g) «Война и міръ» | d) «Война и мірѣ» | e) «Война і миръ» |

e

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

явление - диалектизмы

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

3. Одиноко белеющая в поле дорога.

9. Сельская дорога.

25

Синтаксич. характеристики: броестое, назывное, основное
небесное. определенное.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Нет, порядок неверный, т.к. прислательные, однозначные
члены, должны употребляться в посреднюю очередь. Затемые
неличные, т.к. прислательные характеристики разные и глаголы.

Верный вариант: лохматая бурая медведица вышла
из леса.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Может:

1) чувствительное: человек (рд. ч.) - люди (множ. ч.)

2) местоимение: я (рд. ч., членч. парект) - мы (множ. член. членч. членч.
ним. парект) - нас (членч. членч., Род. членч. парект)

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) лавка 1. скамейка, предмет мебели (сид на лавку)

2. место торговли, магазин (торговая лавка)

б) дом, здание, строение

мин. термин - аномалии

в) охи (раньше) - шаха (сейчас)

мин. термин - архаизмы +

г) задумчивый взгляд

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.