

**Задание 7.**

Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 8.**

Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 9.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 10.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 12.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задание к тексту.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

**Олимпиада школьников****«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»****по русскому языку****9 класс****Вариант I****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	3,5	5,5	0	4	2	2	4	5	4	4	5	6	20	6	71

**Часть I**

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
- б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
- в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

а) неодушевлённые <sup>мн. ч. ил. п.</sup> имена существительные; лишнее: «кукла».<sup>1</sup> 3,5  
Сравн.: «кусты» – «кустры»; «стали» – «столы»; но «куклы» – «кукал».<sup>0,5</sup>  
б) неизменяемые имена существительные одного рода; но «маэстро» – <sup>0,5</sup>  
мужского рода, поэтому лишнее.<sup>0,5</sup>  
б) –

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, 克莱ть, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

I спр.: пить; такнуть; йтъ; нейти; спереть;

II спр.: увидѣть; лечѣть; полѣстить

Глаголы „хотеть“ и „дать“ не относятся ни к I, ни ко II спр., так. как включаются в некорректные, т.е. 3 разноспрягаемые!<sup>1</sup> Сравнить: (ок) хотят – (оки) хотятъ.

Дать относится к некорректным формам: (ок) дастъ; (а) дамъ; (ты) дашъ.<sup>2</sup>  
~~В~~ даных формах глагол не имеет окончания I или I спр.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, — круглая деревяшка, — и рубель — рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

«Как по катакамой» — то есть идти гладко, ровно, очень легко, ходить скользко с «как по маслу». Пример:  
• Я писал как по катакамой, ведь материал мне был здравом.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса — люблю я пышное природы увяданье... (А. С. Пушкин); Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Данный прием называется перенеслаждой. Перенеслаждой — это замена слова или словосочетания другим, более образным, но имеющим косвенное отношение к предмету словом или словосочетанием. Пример: Царь зверей (лев) осматривал свою территорию.

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *пас* — пёс, *клен* — клён, *род* — род, *раж* — рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

ложь — лаж; отец — атец; болен — болен

**Задание 6.** Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

Слово «нижеизложенный» образовано способом чистого слияния. Ранее были отдельные слова «ниже» и «изложеный». Образовалось слово сложением двух кфей по типу слияния без изменений. Так как «е» находится в слове «ниже» и является суффиксом сравнительной простой степени, то и в слове «нижеизложенный» будет являться суффиксом.

Восстать/воскреснуть/возделится ~~тут как Реликс из пепла~~ «  
взрывает то же, что и родится заново, начиная с пепла. 2б

Этимологическая справка: 2б

В мифологии есть птица, которую называют Реликс.  
Известна она тем, что на определенном этапе птицы (сопровождаем смерти) птица сгорает в собственном погребении так, что остается один лишь пепел.  
Однако через некоторое время в этой куче пепла появляется молодой птенец, готовый вновь жить.  
а затем таинственным образом и вновь «возделится из пепла».

#### Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

##### Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу — за правильно определенное слово; по 0,5 балла — за указанный грамматический признак; по 0,5 балла — за объяснение.  
(Время выполнения — 10 минут)

##### Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла — за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу — за указание типа спряжения; по 1 баллу — за объяснение. (Время выполнения — 15 минут)

##### Задание 3.

Всего 6 баллов:  
2 балла — за угаданный фразеологизм; 2 балла — за правильное значение; 2 балла — за предложение. (Время выполнения — 15 минут)

##### Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл — за правильно названный стилистический приём; 2 балла — за определение; 2 балла — за пример. (Время выполнения — 15 минут)

##### Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла — за каждое правильное слово. (Время выполнения — 15 минут)

##### Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл — за правильно названный способ словообразования; 1 балл — за верно выполненное морфемное деление; 1 балл — за правильно названную морфему. (Время выполнения — 10 минут)

двумысленный калорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) достатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) минуемой гибели.

(6) В то же время Москва, воскреснув как Феникс из пепла после (Наполеоновского) пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, поддерживаемого только насилием.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге, «возникшее над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, (не) уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем искренность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной в отличие от холодного, туманного и (не) приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

#### Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Миф называет Петербург «Северной столицей», используя переносу. 2

Пример другой переноса: «Самые русские поэзии зачатились в 1837 году».

**Задание 7.** Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язы́к, вя́сы, диря́вушка, плите́нь, зилёный, уня́сло, стяпной, стипна́я мядо́к, бида. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Деревня - дирёвня. +

Тепло - тепло. +

Весна - весна. -

#### Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят.

добрый человек (согласование) 0,5

ищет доброе (управление) 0,5

Добрый (человек) - имя прилагательное, т. к. обозначает признак предмета, зависит от существительного и отвечает на вопрос «какой?». В предложении является согласованным определением. (Ищет) доброе - существительное, имя существительное, зависящее от глагола, обозначает предмет, отвечает на вопрос «что?». В предложении является прямым дополнением.

**Задание 9.** Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобраные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

1) Храню там, где нас нет. +

2) Своя рубаха ближе к телу. -

3) С кем поведёшься, от того и наберёшься. -

4) Своя кома не тянет. +

5) Покажи скимает памеха. -

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

«от забора» и «до обеда» характеризуют действие с разных сторон: территории и времени. Однако являются в предложении однородными. Это и придаёт комизму. +

Лингвистике известно явление, при котором в одно соединяются части разных словосочетаний, например «бесать на всех парусах» (бесать о чём/семя голову + на всех парусах). Примеры фраз: «всучить от юки и до бегра; звать от „а“ и до жзамка». +

**Задание 11.** В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся «о» – «гробового». Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

У гробового входа – Гу́рьбово́въ вхóдъ  
(Гу́рьбово́въ вхóдъ). Звук го́з в строке  
виде вумо́сен такого под ударением, в остальных  
случаях его качество скимается и даёт нечто,  
покосе на га́з. Поэтому наблюдение не верно,  
в этих словах лишь два звука го́з.

**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

В обоих текстах употребляется «ванной», тогда как должно быть «ванны». Такое явление называется паронимией.<sup>25</sup> Слова «ванна» и «ванная» очень схожи, но обозначают разные предметы: 1) сама ёмкость для мытья, 2) ванная комната. В предложеных отрывках имеется в виду первое значение, а употребляется второе слово.

Гармонии – слова, имеющие сходное звучание и написание, но разное лексическое значение. (например: гарант и гарантин; обнект – обнектемент)

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со временем появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех же парадигм, казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва – это город, выросший сам собой, есте(с, дс)твенно, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дерзкий замысел, наперекор стихии, «назло надменному соседу» и потребовал неимоверного напряжения сил от народа, возившего этот «параидиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он (не) смог бы и появиться на свет. (5) Эта победа над стихией привнесла какой-то зыбкий и