

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
9 класс
Вариант I

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	—	5,5	—	—	2	—	6	6	6	4	—	—	15	6	50,5

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

а) береза; б) пальто; в) отряд
Данные слова имеют безударную
непрровергаемую маску в корне. Т.е.
все три слова являются словарными.

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

3,55
 Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы *хотеть* и *дать* не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

3,55
+25
I спр.: жить, тянуть, брить, стеречь,
клеить

II спр.: увидеть, лететь, положить.

Глаголы «хотеть» и «дать» в
1 и 3 лицах имеют окончания I спр.,
а во 2 лице — II. Такие глаголы
называются разноспрягаемыми.

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышно природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклоны перед медлительным огнем российским лечат молотком изделье легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

— Метафора – прием, основанный на сходстве – том сравнении.

Я помню чудное мгновенье,
Передо мной явилась ты
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты!

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *нас – нес*, *клен – клён*, *род – род*, *раж – рожь*. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

отец – атец; болен – бален; ложь – лаж +

Задание 6. Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

нижеизлож^{ен}енный – нижний + излож^{ен}енный,
— е – соединительная гласная.
бессуффиксный способ. (способ сложения двух основ)

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язык, вьсы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бидя. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

65
деревня - дурёвня

тепло - тяпло

весна - висна

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

65 Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов. прим.

Удивительно не то, что доброй чело-
век в каждом человеке ищет
доброе, а злой - злое. Удивительно,
что оба находят.

Доброй человек - согласование

Ищет доброе - приложкание

Слово "добрый" является зависимым
к слову "человек". От главного
слова задаём вопрос (какой?), на
который отвечает прим. или прилас-

тие. Но т.к. слово ~~добрый~~ не от
кого-то означ. признак предмета по действию
=> "добрый" - прилаг. . От слову "доброе" задаём вопрос (что?) =>

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы. "доброе" - прил

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

65

- + 1) Хорошо всегда там, где нас нет.
- 2) Сам себя не похваляешь, никто не похваляет.
- + 3) Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
- 4) Любимые кажутся, любя и самолёты возить.
- + 5) Признавшийся мажорскому прозе.

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

45

Комизм возникает в результате сочетания несочетаемого, т.е.

«от забора» и «до обеда» описывают предмет с разных сторон.

Оксиморон

Он писал отруби и до посмешища.

Есть хотелось сильно и давно.

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся «о» – «гробовогово». Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

Я считаю, что наблюдение верно. —
Повтор «о» и правда даёт ощущение эхо. А слово «гробового», в котором четыре «о» даёт на зрское представление обстановки, в которой мог находиться, и даже вселяет страх.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Из-за того, что предложения сложные, то становится непонятно, к какой части из простых предложений в составе сложного относится придаточное и вставная конструкция.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост^а.вление Москвы и Петербурга, традицион^н.ое в рус^с.кой культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол^а.гает ряд одних и тех^ж(е) парадигм, казал^ось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подч^{ёр}.кивалось, что Москва—это город, выр^о.сший сам собой, есте^с(, сс)твен^но, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, в^о.зникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился, как дер^з.кий замысел, напер^е.кор стихии, «назло надмен^н.ому соседу» и потребовал неим^о.верного напряжения, сил от народа, возв^о.дившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн^и.мался при этом как символ и вопл^о.щение жесточайшего азиатского десп^а.тизма, без которого он (не)^ж смог бы и появит^ь.ся на свет. (5) Эта победа над стихией пр^и.дала какой-то зыбкий и

двусмысленный колорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и минуемой гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув как Феникс из пепла, после (Н)аполеоновского пожара казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, подерживаемого только насилием.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге «возникшем над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не)реальности его. (8) Петербург воспринимается, как город фантастический, обманчивый, неуловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем, и (с)сущность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной в отличие от холодного туманного и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Периораз.
Автор использует сравнительную конструкцию
Воскреснуть как Феникс из пепла —
выжить чудом. По идее, воскреснуть

из него невозможно. Но судя по
фразеологизму Реннису это уда-
лось, отсюда и пошла этот
фразеологизм, обозначающий
важнсть, воскреснуть тяжёлыми трудом,
вызвано".

Количество баллов и критерии оценок
9 классы
Часть I

Задание 1.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за правильно определённое слово; по **0,5** балла – за указанный грамматический признак; по **0,5** балла – за объяснение.
(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего **8** баллов: по **0,5** балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по **1** баллу – за указание типа спряжения; по **1** баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **6** баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; **2** балла – за правильное значение; **2** балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно названный способ словообразования; **1** балл – за верно выполненное морфемное деление; **1** балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)