

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	5	3,5	6	4	6	4	0	3	4	9	6	10	5	15	87

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- 1) Децтво - происходит смешение звуков в один. Ставление звуков
- 2) Казацца - происходит смешение звуков в один. Ставление звуков
- 3) Книшка - происходит ошумение звонкой согласной перед глухой.
- 4) Лесоф - происходит ошумение звонкой согласной на конце слова.
- В подобном написании отражается графический принцип ручная запись.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

- 1) Настыль, здробе, шмота, сострадание - группа слов, которые обозначают абстрактные понятия (отвлеченные сущ.)
 - 2) Младенцы, детвора, ворюхи - группа слов, которые обозначают совокупность (группу) людей, предметов (собрательные существительные)
 - 3) Малюк, кефир, вино - группа слов обозначающих ~~предметы~~ вещества (вещественные существительные)
- В слове вино категория числа проявляется иначе, и потому то во множественном числе обозначает сорт (вина)

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

- 1) Исследовать - исследовав, исследуя
- 2) Рассказать - рассказав
- 3) Арендовать - арендовав, арендуя
- 4) Рисовать - рисуя
- 5) Казнить - казнив, казня
- 6) Решать - решая

От глаголов исследовать и арендовать можно образовать два деепричастия. Они являются субъектными

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Этот стилистический прием носит название синекдоха - выражение в слове единственного числа множественного числа. Пример:
 - Спиши - на, дядя, веде недаром
 - Маша, спаленная пошаран,
 - Французку отдала? И. Ю. Германов

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

В данном тексте встречаются элементы научного и публицистического стилей речи.

Научный стиль хар-я: 1) Периодизацией 2) Употреблением собрательных существительных 3) Употреблением вводных слов. Примеры: американизмы, англицизмы, неологизмы, фразеологизмы, высказывания (вводные слова). Публицистический стиль хар-я: 1) Цитирование (сам себе самостий), метафоры (сам себе самостий), эпитеты, эпитеты, сам перевернут и обрат книжное и разговорное... 3) Вводные слова: дескать

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные вводные слова: дескать, мол.
 Книжные вводные слова: видимо, впрочем, впрочем.

Количество баллов и критерии оценок

10-11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс...ой американизмов, дескать, временами, быстротечно и проходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, распространяются все шире и шире. (4) Их крайность столь же не приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка - наука, которая призвана органично совместить неизбежные изменения языка и заботу о его историческом состоянии, как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был Пётр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь невозможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые соразмерность и соразмерность, о которых писал А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и, если, она соблюдается, процесс идет естественно, незаметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому же заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что наваливается опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противовес или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому же не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

20

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1) Что посеешь, то и пожнешь.

3) Чтпо велера мудренее.

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

6 Фляжка - историческая точка зрения. Фляжка - современная точка зрения. Рафинад - историческая точка зрения. Рафинад - современная точка зрения.

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і миръ» в) «Война і мирѣ»
г) «Война и мирь» д) «Война и мирѣ» е) «Война і мирь»

Ответ: а)

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Это языковое явление называется смачье.

- 1) П[с]о[т] д[в]и[н]ь с[к]а[м]ь[я].
- 2) С[с]о[т] в[с]е[м] б[о]л[ь]н[о]й.
- 3) К[к]а[к]о[й] н[н]а[р]я[д]н[ы]й.
- 4) З[з]а[к]р[р]а[й] о[о]к[к]н[н]о.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Одиноко белеющая в поле дорога.

Сельская дорога.

Эти предложения (3 и 9) являются односоставными, описательными, назывными.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Нет, нет, порядок слов неверен. Так, бурая медведица - это название вида животных, но терзается по порядку писать

их вместе, иначе терзается порядок слов в предложении. Необходимо,

чтобы все предло отделились и бурая медведица (по смыслу).

Лохматая бурая медведица вышла из леса.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может.

Примеры: 1) Ребенок - дети,

2) Пшеница - пшеница

Это явление называется супплетивизм.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) омографы, омографические слова.

Примеры: 1) Кожа (омограф) 2) Зебра (омографическое слово)

б) синонимы

Примеры: Чашка - кружка

в) архаизмы.

Примеры: Палец - перст, тело - лоб.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.