

Шифр

61-02-11-816

Олимпиада школьников

«Звезда - Talanty на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	5	2	6	6	4	4	3	3	4	0	4	15	0	2	64

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, икольнег, сотона, пропка, чирпаяско, рукаф, мальгег, превед, креведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письмо реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы. Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

аццкий, боицца, мальгег, превед, рукаф
 Принцип русской орфографии:
перед гласными согласными
двойная буква шорок сохроне,
перед звонкими - звонками.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, бензина, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?
студенчество, профессура, зверьё

обороняют, собственое, однокред
интернет, как нарицательное слово
2-я. (существительное) существительное
группа, орфография, правописание
Фонетическое оформление
3-я. существительное
существительное, сметана, бензин, колбаса
в отличие от других образуют ф. мн. числа.

Задание 3. Образуйте и запишите дееспричастия от данных глаголов: *датыровать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.*

От каких глаголов возможно образование два дееспричастия? Почему?

датыровать (сов. вид) => датыруя (несов. вид)
объяснить (сов. вид) => объясняя (сов. вид)
атаковать (сов. вид) => атакуя (сов. вид)
решить (сов. вид) => решив (сов. вид)
тосковать (несов. вид) => тоскуя (несов. вид)
обещать (несов. вид) => обещая (несов. вид)
Обещав (несов. вид)

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Весли и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гулай на свадьбе, потому - Последняя она...

(А. Твардовский); *Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихоношко медведя толк ногой (И. Крылов).*

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

хителе - прием "выражающая"
из Мигуленды слов, ру котортх
Самое предположение (не исключа-
ется).
Примен и чертан - кирь в учас.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
 2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
 3. Кац, хілез у дузу – не кажы «не масу» (белор.).
1. Тоснемиць – шоры намішшы
 2. Колько вост на вярці он все в се шоры
 3. Взяса за шум – не гавори, што не дум

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВИЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

с современной РЧМЗ зрени, фабрика,
доярка
 с исторической точка зрени, фабрика, доярка

Задание 7. В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галерее»?

- а) до 1918 г.;
- б) с 1918 по 1931 г.;
- в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.;
- д) с 1964 по 1991 г.

в

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиг славный. Совсем большой. Какой нарядный. Закрой окно.

о Г О Г а в н е в с к а м ь ю . с е д ь г в с е м
к а к о й н а р я д н ы й
з а к р о й о к н о

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белелоющая в поле.
10. В компании весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определите, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов
 2. Мне отчего-то взгрустнулось
 3. Данте медитирует, сверкает одиночными и ружьями.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Таня гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.
Мама гуляет с сыном Витей,
сестра в кино.
Сын Витя старше. Дочь
Света старше Т. К. Маша / Маша /
(в ср. ч.) с сыном / 10 лет / 11 лет /
сестра / младшей / ; а / мама с
дочерью (10 лет / мама и дочь)
идут (м. ч.) / значит / дочь / вранья
и / была / уже / идет / в кино.
А сын младшей / 10 лет /
идет, его / мама / «младшая»

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
 - б) многие вещи имеют несколько названий;
 - в) со временем одно название сменяется другим;
 - г) некоторые вещи не имеют своих названий.
- Пронумируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) омонимия: сезен козев паца
ноу шурч
шрек козев шип штраши мо
шрек штрицишурт шрак юша
(10) маурет швац заверь шфера
(8) швац - влад, пащез - шрац -
архаизм
(7) шкрокоршвик (замско
шобови шфериш

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

- (1) Русская речь оказывается в силу спец. шфики русской грамм. штики
- гибкой и мног. ш.образной в плане интонации и порядка слов, что ш свою очередь,

делает более мног. шобразными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия отчешо шжду прочим русские любят выскивать е шп. штыкаются об нее, хотя, разумеется, двум ш смысла легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во ш действует самый состав русского языка как и его строй. (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и иском шой (восточношлавянской (народношечевой стихии существово ш видоизм шняет наши стилш стические представления. (5) Славянизм ш одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой шуже много десятилетий восприн шмают ш как тяжеловесные и напыщен шые, редко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван шых к жизни изменивш шмся отношением к православной церкви, к религии во ш общ ш резко меняет шся отношение и к (старошлавянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика диалектные противополошления севера и юга, средневековое «плетение словес» восшдающая к московским приказам деловая речь и городское прост. шечье. Речь напыльвы то немецкой, то француз. шской, сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников» (шфени) говоря уже о синтетической деятельности основошложника современ...ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас шиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память ра штворены пласты разных наследий, разных (поэтико) речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русской языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внешкнижной) речи, шриминавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов

15

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В тексте: *Плетение словес*;
но в современном языке: выдумывание, выдумывание, выдумывание

В современном языке: плетение словес между собой.

2

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Prime NA

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.
Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в 1 варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуацию а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 нетруб. орф. ош. / 1 нетруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.