

по русскому языку
 8 класс
 Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	4	2	0	9	4	5	3	3	4	2	6	10	20	74

2 2 0 2 4 7 0 3 1 2 6 7 15 57

Часть I

Задание 1. Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

[м'ял'ватъ]

[у'и'б]

[п'одбл'ч'ен'ифшис']

[с'л'э'ц'тв'э]

МАЛОВАТО -?

ПОДБОЧЕНИВШИСЬ -?

Задание 2. По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

а) животное;

б) пресмыкающееся;

в) хищное;

г) живущее в жарких странах;

д) с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

~~ВАРАН~~ АЛЛИГАТОР

Задание 3. Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даль выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним общей анафемой все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, глот, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: нравственный, подлинный, природа, художник, пещера... хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла.

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

Задание 4. Сравните значения русских фразеологизмов пуганая ворона и стреляный воробей. Определите сходство и различие в их значениях.

«Стреляным воробьём» называют человека, который готов ко всему, к опасности, поджидающей его за углом и т.д. «Пуганой вороной» называют того, кто боится всего вокруг не пытается преодолеть свой страх, как может «стреляный воробей»

Задание 5. Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: место, чудо, ограда, дуло, мещанин, кольцо, поддувало, коляска, кудесник, город.

Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.

ограда - город

дуло - поддувало

чудо - кудесник

место - мещанин

кольцо - коляска -?

4 пары 5-?

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на -ТЬ? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

напильный. Форте;
 Глагол в ~~напильный~~ ^{имен.:} создать, лавировать
 имя числительное, количеств.: десять, пять.
 имя существительное: знать (вечки общества);

Задание 7. Как называлась в кириллице каждая из 5 букв в слове ДВОРЬ?

Добро
 Везь

Задание 8. Разделите слова СТРАНИЦА и ОШИБКА на морфемы с современной и исторической точек зрения.

Страница — ~~Страница~~
 Ошибка — ~~Ошибка~~

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

- Имя числительное, собирательное, во мн. ч., им. п., в предложении является дополнением.
- Имя прилагательное, притяжательное, в простой сравнительной степени, в м. р., ед. ч., им. п., в предложении является определением.
- Глагол совершенного вида, в условном накл., прошедшем времени, м. р., ед. ч., в предложении является сказуемым.
- Имя существительное, одушевлённое, в ж. р., им. п., в предложении является сказуемым.

- Единств. число
- Нет сравнит. степени
-
- В предложении является подлежащим

Задание 10. Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

Наши веки и ресницы	Белый бледный бес
Защипают глаз зеницы.	Убежал в соседний лес.
Веки жмурит целый век	Лешим по лесу он бежал,
Ночью каждый человек.	Редькой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запоминали правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

Ъ — ять
 Необходимо запомнить, на конце каких слов пишется

Задание 11. Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

Веселее — прилаг. в прост. сравнит. степени
 — наречие в прост. сравнит. степени.

- Он ^{прит.} веселее своего брата.
- Нужно ^{нар.} петь веселее.

Задание 12. Учитывая категорию одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 — одушевлённые существительные, 2 — неодушевлённые существительные, 3 — данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан, волокита, марионетка, проводник, тит, кукла, плакса, молодёжь, строй.

Запишите правило определения категории одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.

одушев.: слон, конь, султан, проводник, кукла, марионетка

Неодушев.: толпа, волокита, молодёжь, строй
 По контексту: мертвец, марионетка, тит, кукла, плакса

Правило: одушев. — живые существа и всё, происходящее на человеке

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Путь к озеру

Было ра(н, (нн)ее солнечное утро, в зар.о.слях слышались свист, щ.ё.лканье, перебранка просыпающихся птиц. Меж.т. со(н, (нн)ых берегов ползли рва(н, нн)ые клоч(ь, ъ)я тумана. Лё(т, х)кими порывами ветра его сносило (в) сторону к заболоче(н, (нн)ым зар.о.слям ольхи и ивы. Там, коченея и напитываясь холодом, он пр.е.вращался в сплош.т.ное молоко. Но со.л.нце заби.ралось всё выше, вытаскивая лё(т, х)кую измороз(ь, с)ь. Туман (по)-немногу растворялся. Берега, освещё(н, (нн)ые утре(н, (нн)им со.л.нцем, отодвинулись в (не)-ясной колдовской дымке.

Ле(т, х)ко представить себе путника, обе(с, (сс)иле(н, (нн)ого, о(б)п.лепле(н, (нн)ого прож.о.рл.ч.вым комар(ь, ъ)ём, который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, п)кие качающ.и.е мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд к долгожда(н, (нн)ому озеру. Скво(з, с)ь ра(с, (сс)тупившиеся зар.о.сли вдруг бл(е, и)с.т.нёт лезвие голубой воды. А за ним откро.е.тся сияющ.е пространство, и(з, с)реза(н, (нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почув.ствует, сколь велика душа у этого озера и какова сила его притя.жения. Пейза(ж, ш) без воды слеп и безжизне(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл.л.нул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

(По О. Ларину.)

1/1