

10-11-378

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. **20 б.;**

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. **15 б.;**

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. **10 б.;**

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. **5 б.;**

более 6 орф. или пункт. ош. **0 б.**

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»****по русскому языку****10-11 класс****Вариант 2****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	3	1,5	0	4	3	4	0	0	4	0	5	10	1	1,5	43

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: креведко, казаца, книшка, школьнег, децтво, чирпажко, лесоф, человег, превед, сотона. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Децтво - детство, когда же даёт звук Г си 1
казаца - казачьи, тъсчи при произношении звук звуковое сопровождение Г чечет
кишка - книшка, звуковая исара эх-чи звуковой и звуков
лесоф - лесоб звуков исара в-ср - звуков и звуков
человег - человек, звуков исара 8-к - звуков и звуков.

5

Трикотин, отражённые в данном написании: комическое повторяет звукование.

Задание 2. Даны существительные: счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Фонз

I. счастье, здоровье, счастье, тепло /

II. молодёжь, девочка, деревня /

III. кедр, вино, мясо /

IV. группы - слова в единственном числе.

V. группы - слова, обозначающие большую количество чего-то или многочтого.

VI. группы - слова, обозначающие наименование.

В слове ~~счастья~~ мясо, это не имеет формы множественного числа.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

исследовать - исследуя

рассказать - рассказал 0,5

арендовать - арендую, арендовав

рисовать - рисую 0,5

решать - решая 0,5

Когда мы говорим о языковом явлении, то это не всегда означает, что оно является явлением языка. Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый *серп* гулял и падал *колос*, теперь уж пусто всё, простор *везд*. Лишь паутины тонкий *волос* блестит на праздной *борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Художественный стиль - книжные разговорные лексемы (текст "у В. Чубрика")

Оригинально - слово: "в речушках" (7 предл.)

Публично-политическая: при выборах рассуждали автора, это мнение,

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

исследовать - исследуя

рассказать - рассказал 0,5

арендовать - арендую, арендовав

рисовать - рисую 0,5

решать - решая 0,5

Когда мы говорим о языковом явлении, то это не всегда означает, что оно является явлением языка. Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Язык - это способ выражения мысли, а языковые явления - это способы выражения явлений языка.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

1. Книжные: Выбором, в свободе, видимо, несомнено, будто

2. Разговорные: дескать, моя же

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый *серп* гулял и падал *колос*, теперь уж пусто всё, простор *везд*. Лишь паутины тонкий *волос* блестит на праздной *борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вт.вржения иноязычных слов становится... лишь более гибким и соотносительным с современностью действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее, увлечение массой американцев, дескать, временем, быстротечно и пр.ходяще, язык мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний нигилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импресионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прекословенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был Пётр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностраные слова и термины, за которыми самого дела выражать (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и, если она соблюдает... ся, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, прошла, к тому же, заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому же не просто стихийна, она нуждается... в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочтите пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посеши нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1. Чамо посеши, то и помніш 2

2.

3. Чимо вчора зберегое, 2

Задание 6. Разберите по составу слова *ФЛЯЖКА* и *РАФИНАД* с современной и исторической точек зрения.

Флемиджка /, фасринаад /

Флемиджка //

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| a) «Война и миръ»; | b) «Война і міръ» | v) «Война і миръ» |
| g) «Война и міръ» | d) «Война и міръ» | e) «Война і миръ» |

а) «Война и миръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Подвинь скамью.

Софьеем болячым.

Какооти кареацки

Закрой гаэки.

Дуликове явление — расщепление согласных при произношении.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Одиночно белеющая в поле дорога

В комнате весело кричат дети.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Торадок севь ксерумчи. Тривильные варианы: лохматое бурая медведица вышла из леса.

Я считаю, что порядок слов неверный, потому что приследование "бурая" должно стоять стого перед словом, "медведица", к коему оно относится, т.к. "бурая" употребляет себя приследованием "медведица" к конкретному виду.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Монет.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

a) Кнопка: книжная книга, книжка хрестоматия ка приборе. многозначность слов

б) электронная книга - лидер - издатель

в) очи - зеркало. часы - часовая сеть

г)

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.