

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	7	2	2	4	3	3	0	0	0	2	0	6	15	0	0	44

ВАРИАНТ I**Часть I**

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкий*, *школьнег*, *сотона*, *пропка*, *чирипажко*, *рукаф*, *мальчег*, *превед*, *креведко*, *боища*.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| • <i>ацкий</i> - <i>ацкей</i> | <i>В алфавитном порядке:</i> |
| • <i>школьнег</i> - <i>школьник</i> | <i>ацкей</i> , <i>боища</i> , <i>пропка</i> , |
| • <i>сотона</i> - <i>сметана</i> | <i>рукаф</i> |
| • <i>пропка</i> - <i>пробка</i> | <i>В данных словах при</i> |
| • <i>чирипажко</i> - <i>чипашка</i> | <i>произношении происходит</i> |
| • <i>рукаф</i> - <i>рукав</i> | <i>замена смысла. Такой</i> |
| • <i>мальчег</i> - <i>мальчик</i> | <i>принцип называется</i> |
| • <i>превед</i> - <i>привет</i> | <i>внушение смысла.</i> |
| • <i>креведко</i> - <i>креветка</i> | <i>Однако, это эти слова</i> |
| • <i>боища</i> - <i>битие</i> | <i>отражают реальные</i> |
| | <i>фонетические процессы.</i> |

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверёй, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- | |
|--|
| 1 группа: <i>одиночество, студенчество, дружба, равнодушие</i> |
| 2 группа: <i>профессура, зверёй</i> |

3 группа: аметист, кашаса, бессмертник, бензин

1 - то, что неизвестно глядя, некое время
пропадает

2. - что-то неизвестное, группа неизвестных имен способ

3 - вещи

В слове бензин категория глагола превращается
иначе, в нем нет окончаний

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
датировать, объяснять, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датировать - датировъ

объяснять - объяснявъ, объяснивъ

атаковать - атакуя

решить - решая, порешивъ

тосковать - тоскую, потосковавъ

обещать - обещая, необещавъ

От глаголов объясняться, решаться, тосковаться обещаться

можно образовать по две деепричастия. Одно в

настоящем времени, а другое в прошлом,

а от других трех нечего.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку –
стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она...
(А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой,
Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

В этих примерах используется замена именного
существительного прошлого совершенного в 1-м склонении
„стук“; во 2-м „толк“

Он привнес датировкой установки и нечего в прошлое!

(В данном примере слово „тихонько“ вспоминается
крайней формой от „тихончунье“)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

*Между „шишковистами“ и „карамзинистами“
был великий спор. Одни считали, что они
пребывают в своих теориях, другие наоборот.*

0

2

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

*„плетение словес“ – это смысла двух слов в одно
В современном языке такое слова называются
системами, примером тут могут служить
такие слова: «европейц», «переселение»,
«археолог».*

0

*Чтет и «плетение» двух слов, в результате
кто обнаружится одно именное слово.*

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (**1** балл – за пример, **1** балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (**2** балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего **4** балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего **4** балла: **2** балла – за определение значения в тексте; **2** балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

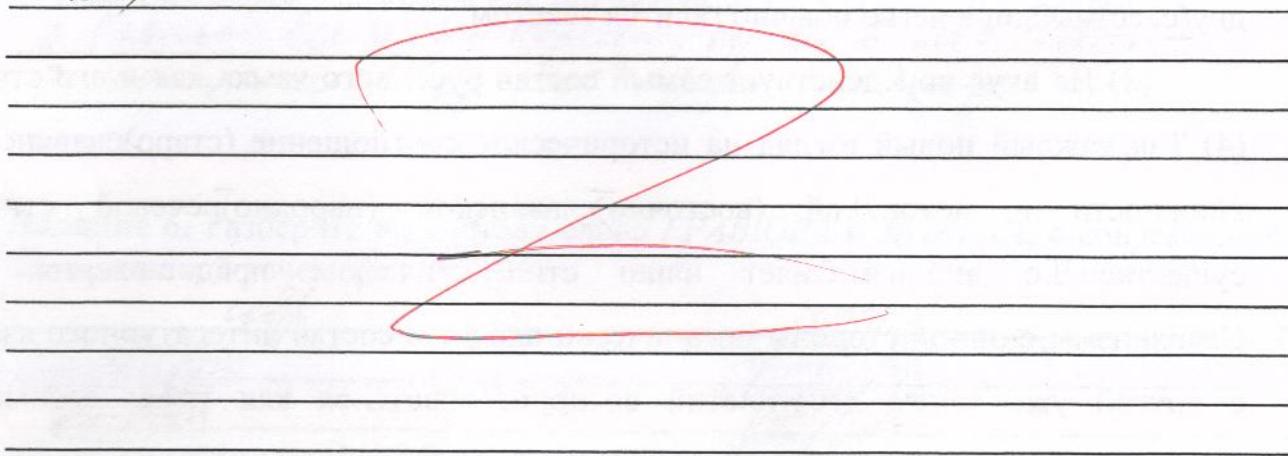
Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может.

0



Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) ящик / может быть дверью, а может быть стаканом (1)
соступившего) - апелогия
- б) дом можно назвать сооружением, а можно зданием (1)
- в) рамки висят в коридоре в галерее, а висят в магазине, а
все часы висят в дискотеке. Такой процесс называется
перевещением слов (2)
- г) Это в основном относится к каким-либо
природным явлениям. Например, когда
дождь сопутствует явлению сильного мороза
не наступает, то это если наступает, то это
принципиально иначе. (2)

Часть II

2

2

6

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Рассставьте знаки препинания.

15

(1) Русск. речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многогр. образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более мног.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.к. любят выискивать ее, сп.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.действует самый состав рус.к.ого языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконн.ой (восточно)славянской (народн)оречевой стихии, существен.о видоизм.ляет наши стил.ч.тические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий восприн.ают...ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванн.ых к жизни изменивш.имся отношением к православной церкви к религии, во.бще резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.дящая к московским приказам деловая речь и городское простр.ечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранчины, — самые различные явления разных этапов истории рус.к.ого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворенные пласти разных наследий разных (поэтико)-речевых концепций. (10) Важную роль в формировании рус.к.ого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

*Между „шишковистами“ и „карамзинистами“
был величайший спор о том, что они
привели в своих теориях, другие находки.*

0

2

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

*„плетение словес“ – это соединение двух слов в одно
В современном языке такие слова называют
сложинами, примером тут могут служить
такие слова: венгеров, мерседес, магнитола.
Лет и синтезе, двух слов, в результате
кто обнаружится одно сложное слово.*

0

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)