

Шифр

63-11-159

**Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	2	3	4	3	0	0	3	3	2	6	7	15	2	4	60

**ВАРИАНТ I****Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, крevedко, бошца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Аццкий, бошца, пропка, рукаф.*

*Написание слов зависит от их произношения*

*Аццкий, бошца, крevedко, мальчег, пропка, рукаф, сотона, чирипажко, школьнег.*

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

*В «одиночество», дружба, равнодушие (психологические термины) для объяснения отношений человека с окружающими*

мифом.

2  
② Судебные мифы, прессура, зверье (группа мифов, объединенных по какому-либо признаку) 2

③ Снегана, колбаса, белуга, бензин (продукты деятельности человека)

Канцлерия мисса превращается чаще в слово "зверье". Оно не имеет множественного числа.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

~~Датировать - датировавший, датировавшей~~

~~Объяснить - объяснявший, объяснявшей~~

~~Атаковать - атаковавший, атаковавшей~~

~~Решить - решивший, решившей~~

~~Тосковать - тоскувавший~~

~~Обещать - обещавший, обещавшей~~

От глагола "тосковать" нельзя образовать

3  
Датировать: датировавший, датировавшей; объяснить - объяснявший, объяснявшей;

атаковать: атаковавший, атаковавшей; решить - решивший, решившей;

тосковать: тоскувавший; обещать - обещавший, обещавшей.

Только от глагола несовершенного вида можно образовать 2 деепричастия

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...

(А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

4  
Замена глагола существительным, обозначающим

действие предмета: "стук" - (дали), "толк" - (толкнула)

Увидя это, мальчик хвать маме Лама за руку.

7

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

2. Как вовка не корми, а он все равно в лес смотрит

3. Коли влез в дугу, не говори «не магу»

3

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

гравюра современная гравюра историческая (графо - пишу)

дойрка современная дойрка историческая (дойть серку)

10

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;      б) с 1918 по 1931 г.;      в) с 1918 по 1956 г.;  
г) с 1956 по 1964 г.;      д) с 1964 по 1991 г.

10

8)

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

П<sup>д</sup>в<sup>н</sup>н<sup>ь</sup> с<sup>к</sup>а<sup>м</sup>ь<sup>ю</sup>. С<sup>о</sup>в<sup>с</sup>е<sup>м</sup> б<sup>о</sup>л<sup>ь</sup>н<sup>о</sup>й<sup>и</sup>. К<sup>а</sup>к<sup>о</sup>й н<sup>а</sup>р<sup>я</sup>д<sup>н</sup>ы<sup>и</sup>.

З<sup>а</sup>к<sup>р</sup>ы<sup>т</sup>ь о<sup>к</sup>н<sup>о</sup>.

В Сиб<sup>и</sup>р<sup>и</sup>, о<sup>т</sup>к<sup>у</sup>д<sup>а</sup> р<sup>е</sup>д<sup>к</sup>и б<sup>о</sup>л<sup>ь</sup>ш<sup>е</sup> Л<sup>о</sup>м<sup>о</sup>н<sup>о</sup>с<sup>о</sup>в, о<sup>с</sup>о<sup>б</sup>е<sup>н</sup>н<sup>о</sup>с<sup>т</sup>ь р<sup>а</sup>з<sup>г</sup>о<sup>в</sup>о<sup>р</sup>н<sup>о</sup>й р<sup>е</sup>чи з<sup>а</sup>к<sup>л</sup>ю<sup>ч</sup>а<sup>л</sup>ась в з<sup>а</sup>м<sup>е</sup>н<sup>е</sup> з<sup>в</sup>у<sup>к</sup>а [а] на з<sup>в</sup>у<sup>к</sup> [о].

3

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов.

3. Мне отчего-то взгрустнулось.

Оба предложения безличные.

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой  
идут в кино

2. Я думаю, что Света старше Вити, поэтому мама взяла её с собой в кино. Так как Вите еще слишком мало для похода в кинотеатр, то он гуляет с отцом. В более старшем возрасте сын не сможет гулять под присмотром папы.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Был - есть - буду. (время глагола)

Человек (сд. ч.) - люди (мн. ч.)

6

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) Многозначность: школа (здание) школа (совокупность знаний определенного направления / школа (Тамбовская))

б) Палимпсест: светильник - кошкек - крокарь.

в) Историцизм: Оги - шага, перста - губа.

г) В анатомии человека нет названия месту, находящемуся под коленной чашечкой.

7

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

15

(1) Русская речь оказывается в силу спец. ч. фики русской грамм...атики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

✓ делает более многообразными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спорят, тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение <sup>слияно</sup> (старо)славянской книжности и <sup>слияно</sup> исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стил. стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообщем, резко <sup>слияно</sup> меняются отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины, — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не)ни говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворены пласты разных наследий, разных (поэтико) речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и <sup>слияно</sup> (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

## Задания к тексту

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

«Карамзинисты» выступили за реформу языка, «шишковисты» же были против нее.

2

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Выражение «плетение словес» употреблено в тексте в значении витиеватости, витиеватости.

В современном языке выражение приняло значение «пустословить», «говорить не по делу», «уходить от ответа», «лгать».

4

### Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

#### Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определенное слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)