

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
**по русскому языку**  
**10-11 класс**  
**Вариант 1**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	3	0	3	2	2	0	3	0	0	0	8	15	0	3	41	

**Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Боицца (боицца), ~~машица (машинца)~~ привет (превед), пропка (пропка), рукаф (рукаф). Написание данных слов на «олбанском» языке отражает фонетический разбор слова, т.е. запись слова по звучанию. В таком написании отражается, что в русском языке слова записываются не на слух, а либо проверяются однокоренными словами, либо в орфографическом словаре.

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

I. ~~одиночество, студенчество, равнодушие, зверьё~~  
 II. ~~дружба, сметана, колбаса, белизна, профессура.~~

### III Бензин

Слова разделены на группы в по признаку рода (средний, женский, мужской)

Категория числа чаще проявляется в слове зверёе, т.к. это слово ср. рода, склоняющееся на -ё

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Датируя;  
Объясняя, объяснивши;  
Атакую, атаковав;  
Решая, решив;  
Тоскую, тосковав;  
Обещаю, обещав.

От глаголов объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать можно образовать две формы приглаголия, т.к. эти глаголы могут быть совершенного и несовершенного видов.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

... - сокращение слов или частей предложения без изменения смысла.

3) Стоит на пороге, решается, собрался - и стук в дверь, но лицу никто не открывает.

Жмишь мамки и топ ногой!

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

2

1. Плохое работа – срам мастера.  
 2. Сколько Волка не корми, а он всё в лес смотрит.  
 3. Как влез за ~~дугу~~<sup>дугу</sup>, не говори, что не дуга.

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

2

Гравюра, доярка. Слово «доярка» возникло от слова «дойти» в XVIII веке; слово «гравюра» возникло от слова ГРАВИРЕ (заимствованное).

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;                      б) с 1918 по 1931 г.;                      в) с 1918 по 1956 г.;  
 г) с 1956 по 1964 г.;                      д) с 1964 по 1991 г.

0

**Б**

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиги скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

[подвиги], [совсем], [бол'ной], [кокой], [зокрой],  
 [окно]. Диалектизм – в разных частях страны слова произносятся по-разному.

3

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, <sup>п.о.</sup> одиноко белеющая в поле
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Предложения 8 и 9. (8 Сельская дорога  
9) Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле)  
Эти предложения односоставные, распространённые.

8. [м — ].

9. [м — , | п.о. | ].

Оба предложения распространены определенными.

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино. Старше дочь Света, т.к. они с мамой идут в кино, а с Витей гуляет папа, следовательно, он не может гулять один. Дети слишком маленьки для того, чтобы ходить в кино (в отличие от Светы).

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может. Например, унагадано слова "стул" и "стол" ~~образы~~ произошли от одного слова, как и ~~слова~~ "сахарный" и "солёный".  
Такое явление называется омонимностью языка.

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- Омонимия: ручка (дверей) и ручка (шариковая);
- богатство языка, наличие диалектных слов, к примеру, в Москве говорят "перезвон" в Санкт-Петербурге — "парадная"; "врач" — "доктор";
- обновление языка, заимствование новых слов: "Око" — "глаз", "перст" — "палец", "выя" — "шея", "короткие штаны" — "бриджи"; Архаизмы
- неиспользуемость некоторых названий, неумертность названий вещи: обратная часть колена, чувство любви и некавалит одновременно.

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус.ская речь оказывается в силу специфики рус.ской грамм...атики, гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спорят о ней, хотя, разумеется, двусмыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и исконной (восточнославянской) (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стилистические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные, архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообще, резко меняются отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противоположения севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины, — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы, и во многом воспитывают сегодняшней вкус, споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников» (не) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка — А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло (и играет) соотношение книжной и (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов

0/2 150

## Задания к тексту

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

*«Плетение словес» - образование новых слов из смешения двух основ. В современном языке это выражение может означать как дачный разговор, так и бесполезную речь.*

### Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

#### Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определенное слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)