

Шифр

61-02-11-390

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	0	3	0	4	0	0	0	3	4	6	3	2	0	0	48

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык пафнок» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццки, иколлыг, сотона, пронка, чирлсажко, рукаф, мальгег, превед, криведко, боицца.* Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

1) *аццки* [цц] *аццкыцца* [ццц]

1) *риведсе* [цц]

1) *сробола* [п]

1) *рукаф* [рр]

В словах арссина и боицца соотв.тамысь фс и те мбывкыссале как гцц и в слове пррбба и фуккв двансе парисе сонсаге б и в транслитерации как г.и.г.в.рр] соответств.ево. В слове пррпассына мыаме в безударной и предпоследней пар [цц] в слове, чреба и фуккв прррр - жорит фонетическое явление - ассимиляция.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.* Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1 группа: однокоество, дружба, равнодушие, студенческие курсы, соответствующие составные

смыслов

яя зумма? - зверьё, студентство, профессура - смысл, соответствующие форму организационных мероприятий

3-я группа: сметана, белизна, дружба - сметана, белозначная.

при транслитерации слова имеют

почти смысл одно слово и нет

Задание 3. Образуйте и запишите дееспричастия от данных глаголов:

дантировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два дееспричастия? Почему?

0,5 - Дантировать - дантирующая - дантировав

0,5 - Объяснить - объясняющая - объяснив

0,5 - Атаковать - атакующая - атаковав

0,5 - Решить - решив

0,5 - Желать - тоскуя

0,5 - Обещать - обещая, обещав

От глагола дееспричастия не

можно образовать дееспричастия

тосковать и соответствующее

формы.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...

(А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой,

Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

В. омык

Пыльные пылотами

Ахвассит

Можно медведя толк ногой

смысловарствами.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в піс дивиться (укр.).
3. Капі ўлез у дзусу – не кажы «не магу» (белор.).

Вовка как не учиши – а он все равно в лес смотрит.
Вовк як не годуй – не говори что не мож.

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Гравюра – доярка – сыр.
Гравюра – доярка – сыр.

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидиному, чорт прозуливался по галерее»?

- а) до 1918 г.;
- б) с 1918 по 1931 г.;
- в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.;
- д) с 1964 по 1991 г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиги скамью. Совсем большой. Какой нарядный. Закрой окно.

[Падвиги скам'ю]

[Совсем большоку]

[Какоку' карадноку]

[Закрой' окно]

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога

9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.

10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов

5. Мне отчего-то взгрустнулось

оба предложения безымя

Задание 10. Слитите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Она гуляет с мамой Светой, мама с дочерью Светой идут в кино.

Я думаю, что Света старше, потому что в первом случае предложение состоит из двух частей с союзом а, мама и дочь идут в кино, то есть, скорее всего Света младше папы, мама гуляет с мамой, а Света с дочерью Светой.

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В значении «плетение словес» — это выдумывание слов и их значения, а употребление слов —

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Шушима И.А.

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу — за каждое правильно определённое слово; 1 балл — за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу — за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл — за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу — за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл — за обоснование деления на группы; 1 балл — за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла — за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл — за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения — 10 минут)

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла — за правильно названный стилистический приём; 2 балла — за определение; 2 балла — за пример предложения. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла — за каждую пословицу. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу — за современный разбор каждого слова; по 2 балла — за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения — 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла — за правильный вариант. (Время выполнения — 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла — за название языкового явления; 3 балла — за частичную транскрипцию. (Время выполнения — 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл — за правильно выписанные предложения; 1 балл — за отличительный общий признак; по 1 баллу — за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл — за правильную пунктуацию (в 1 варианте знаки могут варьироваться); 3 балла — за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения — 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения — 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла — за ситуации а), б), в) (1 балл — за пример, 1 балл — за термин); 4 балла — за ситуацию г) (2 балла — за пример, 2 балла — за термин). (Время выполнения — 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) — 20. (Время выполнения — 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 4 балла — за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения — 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла — за определение значения в тексте; 2 балла — за определение современного значения. (Время выполнения — 15 минут)

Общее время проведения олимпиады — 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания — 100.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

3. *Может.*

3. *Чаще - слова.*

3. *В словосоединении - существительное.*

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), аналогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

а) многие слова имеют несколько значений;

б) многие вещи имеют несколько названий;

в) со временем одно название сменяется другим;

г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Пронумеруйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

1. а) *мног. значений - многозначные слова*

б) *слова, дурак*

в) *устарелость - архаизм - неологизм*

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия отчего между прочим русские любят выскывать ее, сплетаются об нее, хотя, разумеется, друг с другом легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус водействует самый состав русского языка как и его строй. (4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существование видоизменяет наши стилистические представления. (5) Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой — уже много десятилетий воспринимались как тяжеловесные и напыщеные нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообще, резко меняется отношение и к (старославянизмам).

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противоположения севера и юга, средневековое «шлетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, напыль то немецкой то французской а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шшковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников» (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутке языка отражена (культурно)национальная память, созданные пласты разных наследий, разных (поэтики) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

257 слов

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматической гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь