

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
**по русскому языку**  
**9 класс**  
**Вариант I**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	1,5	5,5	6	4	4	1	2	5	10	3	0	2	15	4	63

**Часть I**

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.  
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;  
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- 0 а) лишнее слово «береза», потому что в остальных словах ударение на первый слог. б) лишнее слово «маэстро», потому что оно м.р., а все остальные слова ср.р.  
 1,5 в) лишнее слово «школа», потому что во всех остальных словах ударение падает на последний слог

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы *хотеть* и *дать* не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

- 2 I спр - нести, тянуть, брить, стеречь, лететь  
 1,5 II спр - увидеть, клеить, положить. Глаголы хотеть и дать не относятся ни к какому спряжению,  
 2 потому что они разноспрягаемые глаголы. У них встречаются разные окончания и I и II спр.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

6 Не мотьями, так катаньем – добьешься чьей-либо любовью способами. Н-р: Катая рубелью, не мотьями, так катаньем добьешься желаемой цели.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышно природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделье легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

4 Стилистический прием – перифраз. Перифраз – описательное выражение, употребленного вместо того или иного слова. Н-р: бег, сохранись от ошей, Цитеры слабая царюца! Где ты, где ты, куда царей, свободн горная певича?

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *нас* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *раж* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

4 отец – отац, болен – болестан, ложь – лаж

**Задание 6.** Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

1 нижеизложенный

0 Способ образования – суффиксальное сложение основ

**Задание 7.** Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вьсы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бида*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

деревня - дерёвня 0  
тепло - тёпло 0  
весна - висна' -2

2

**Задание 8.** Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что **добрый** человек в каждом человеке ищет **доброе** а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в  
каждом человеке ищет доброе, а злой - злое.

Удивительно, что оба находят. (Ц. Маламед)

добрый человек - согласование, ищет доброе - уп-  
равнение. Добрый: прилагательное, в предложении.

Доброе: прилагательное, дополнение.

2  
 1,5  
 +  
 1,5  
 5

**Задание 9.** Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

10

1) Хорошо там, где нас нет. 2) Всклок кулик  
 свек багряна свалит 3) скажи мне, кто твой  
 друг? и я скажу кто ты 4) свек наша не  
 мечет 5) привычную зарбу мы не свек

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда.*

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Примина комического эффекта нарушение правил в соединении слов в составе сочинительной конструкции?

3

В этой фразе союз "и" связан с обстоятельством, которое относится к разным смысловым разновидностям об-  
 стоятельств: от забора - обстоятельство места, до  
 обеда - обстоятельство времени П-п: 1) был по вечерам  
 и ушко. 2) Шел донедь и два студента. +

**Задание 11.** В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющиеся "о" – "гробовогово". Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

0

Да, верно.

---



---



---



---



---



---



---



---



---

**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

*В двух случаях допущена ошибка вылез из ванной, но в ванной — это комната, а имеется в виду вылез из ванны, а не из ванной комнаты.*

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со времени появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех же парадигм, казалось бы, (не)выблемых. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва — это город выросший сам собой, естественнo, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дерзкий замысел, наперекор стихии «назло надменному соседу», и потребовал неимоверного напряжения сил от народа, возмудившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он (не) смог бы и появиться на свет. (5) Эта победа над стихией привела какой-то зыбкий и

двусмысленный клиорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) минуемой гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла, после (Н/н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, подерживаемого только насилием.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге «возникшем над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, (не)уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и (с, сс)ку(с, сс)твенность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной в отличие от холодного туманного и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

#### Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

4  
Значение: воскреснуть и снова жить. По легенде птица Феникс перед смертью сжигает себя, но тут же возрождается из пепла. Феникс сжигает

*Верно определены и объяснены*

*Бутенко И.И.*

**Количество баллов и критерии оценок  
9 классы  
Часть I**

*Задание 1.*

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за правильно определённое слово; по **0,5** балла – за указанный грамматический признак; по **0,5** балла – за объяснение.  
(Время выполнения – 10 минут)

*Задание 2.*

Всего **8** баллов: по **0,5** балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по **1** баллу – за указание типа спряжения; по **1** баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 3.*

Всего **6** баллов:

**2** балла – за угаданный фразеологизм; **2** балла – за правильное значение; **2** балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 4.*

Всего **4** балла: **1** балл – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 5.*

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 6.*

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно названный способ словообразования; **1** балл – за верно выполненное морфемное деление; **1** балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)