

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	1	0	4	0	4	0	3	3	4	3	8	20	1	0	67

**ВАРИАНТ I
Часть I**

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажско, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

1. *аццкий (аццкий - [АЦККИЙ'])* - сочетание букв АС даёт звук [Ц]

2. *боицца (боицца - [БАИЦА])* - сочетание букв ТС даёт звук [Ц]

3. *пропка (пропка - [ПРОПКА])* - замена звонкой согг. на парную глухую согг. буква В звучит как [П]

4. *рукаф (рукаф - [РУКАФ])* - замена звонкой согг. на парную глухую согг. В - [Ф]

Примечание: передача букв фонетическими звуками. Пишется, как слышится

10

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1) *одиночество, дружба, равнодушие (связано с чувствами, нечто нематериальное)*

1

2) стуженчество, профессура (род жестокости)

3) сметана, зверье, колбаса, бешуш, бешуша (маквисашише, шкутишиде, шкотино пофросад)

зверье (ед.ч., ср.род) означает группу животных, т.е. мн.ч.

Z

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

объясняя - объяснив

атакуя - атаковав

решая - решив

обещая - пообещав

имеют форму

прошедшего времени. Суффикс -В!

от глаголов датировать (датирова), тосковать (тоскуя)

невозможно образовать два деепричастия, т.к. они не имеют форму прош. времени.

Z

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Гаша на шапке на звук, сопроводившись жестом или словом, описывающим действие.

"стук ему!" - значит стукнуть

"толк ногой" - значит толкнуть

Например: Уронил кот горшок с цветком, а он бах - и разбился.

Z

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

0

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВИЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Современ. точка зрения: ^{суф.} гравиюра - гравировка, гравиёрка
^{суф.} доярка - дойка, дойка, доярка

Историчес. точка зрения: гравиюра - от слова гравиис, вчераш
^{гравиис}
 доярка - посылка корову, ~~доярка~~

4

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
 г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

0

а

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвнй скамью. Совсем больноу. Какоу нарядный. Закрой окно.

Осасектисии.
 Вормониссо, «окане»
 Подвнй скамью. Совозвсем боуолноу. Какоукоу
 нагоураднй. Загоукрой окоуно.

3

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

3
1. На ^{прям.}новой ^{сущ.}дороге ^{мест.}не было ^{сущ.}ухабов

2. Мне ^{мест.}отчего-то ^{нар.}взгрустнулось ^{мест.}[=]

оба предложения являются предложениями. Другим предложением является предложение с составным сказуемым.

Z

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

4
Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

папа гуляет - с.ч.и.с., что может означать то, что Витя еще несовершеннолетний, чтобы гулять самостоятельно. Вероятно, это маленький ребенок, с которым отец на катке вшит на прогулку.

мама с дочерью идут - с.ч.и.с., что говорит о том, что дочь достаточно взрослая, для того, чтобы пойти вместе с мамой в кино. Она может идти самостоятельно.

Таким образом, Света является старшим ребенком в семье.

Z

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

- 1) курица (форма един. числа) - курок (форма множ. числа) 3
- 2) победитель (наклонная форма слова) - победитель (форма того же слова, без наклонения)

Z

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) кот (родник / приспособление для отарания) - омонимия 2
- б) парикмахер = цирюльник = мужской художник - синонимия 2
- в) око = шаг - аркаизм 2
- г) часть кружки, за которую держатся. 2

Z

8

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

20

(1) Рус. с. кая речь оказывается в силу спец. и. фики рус. с. кой грамм... атики гибкой и мног. о. образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

✓ делает более мног.образными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.язычные любят выискивать ее, сп.язычники об нее, хотя, разумеется, дву(с)смыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.язык действует самый состав рус.язычного языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.язычной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.язычно видоизм.языняет наши стил.языстические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой — уже много десятилетий восприн.язымают...ся как тяжеловесные и напыщен.языные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.языных к жизни изменивш.язымися отношением к православной церкви, к религии, во.язык вообще резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.язык фольклорная поэтика, диалектные противопост.язывления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.языдющая к московским приказам деловая речь и городское прост.языречие, наплывы то немецкой, то француз.языской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории рус.язычного языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшней вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.языложника современ.языного литературного языка А. С. Пушкина и других клас.язысиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.языс.творены пласты разных наследий, разных (поэтико) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.язы рус.язычного языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной речи, пр.язынимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

«шишковисты» ратовали за заимствование слов из других языков.
«карамзинисты» были за то, чтобы продолжать развивать и сокращать критику написанного на сцене.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

1. В тексте выражение имеет значение «придумывать, создавать»
2. В современном языке выражение означает составление нового слова из уже существующих (сложное слово).

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)