

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
9 класс
Вариант I**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	2	3	0	1	2	2	4	6	6	4	5	0	1	4	51,5

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- а) слово «куст» лишнее, так как только в нём все согл. зв. гласные.
 б) слово «маэстро» лишнее, т.к. оно муж. рода, а все остальные - среднего.
 в) слово «школа» лишнее, т.к. только его ударение как производное, так и пишется. Школа - [шкóла].

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы *хотеть* и *дать* не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

I спр. - *тянуть*, *брить* (иски), *стеречь*, *лететь*.

II спр. - *жить*, *увидеть* (иски), *клеить*, *положить*.

Глаголы *хотеть* и *дать* называются глаголами общего

вида, т.к. они не могут образовывать все формы при-

частие (действ./страд. наст./прош. времени).

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Фразеологизм: *сткатать/накатать по-полной изнагает* 1
выполнить хорошо, полностью,

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

1 *Используется метафора.*
Пример: Зеркальный пруд. Использована метафора, т.к. пруд сравнивают с зеркалом.

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *нас – нес, клен – клён, род – род, раж – рожь*. Переведите на сербохорватский язык слова *отец, болен, ложь*.

Отец – отац, болен – болан, ложь – лаж. 2

Задание 6. Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

2 *Слово образовано сложением. Выделенная буква является интерфиксом. Нижеизложенный.*

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вьсы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядо́к, бидá*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Деревня - диявня, тепло - теплю, весна - весно.

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет доброе, а злой - злое. Удивительно, что оба находят.

с/с человек (какой?) добрый (согласование). В предложении слово „добрый“ является определением.

с/с ищет (что?) доброе (управление). В предложении слово „доброе“ является дополнением.

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

1. Всегда лучше там, где нас нет.
2. Каждая мать своё дитя хвалит.
3. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
4. Своя ноша не тяжёлая.
5. Признать вину - пол дела.

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

2 Комический эффект возникает из-за следующей причины: когда мы выражаем начало действия обстоятельством места, окончание действия тоже должно быть выражено обстоятельством места, но в данном случае выражено обстоятельством времени.

1 Пиливать тележку с окурить до обеда.

1 Укладывать асфальт от стеноз до конца смена.

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся “о” – “гробовоговхо”. Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

5 Наблюдение может считаться верным и неверным.

Исходя из буквенного состава выражение наблюдение является верным. Но если исходить из звукового состава выражение, то наблюдение неверно.

У гробового входа - [у гробавовва фрбда]. Как видно в транскрипции Как доказано выше, звук «о» не повторяется.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Ошибка состоит в неправильном сопоставлении подчинения

1. Не понятно, кто “не красавица” и “вполне нормальная”, вода или собака? Необходимо более чётко провести подчинение.

2. Неправильное подчинение деепричастного оборота.

Не понятно, полагали, влезая, или не верно по смыслу.

Правильнее будет: Как полагали раньше, Архимед воскликнул своё знаменитое “Эврика!”, не вылезая из ванной. Но на самом деле он сделал это, влезая в неё.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга традиционное в русской культуре со времени появления на свет Северной столицы предполагает ряд одних и тех же парадигм, казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва — это город, выросший сам собой, естественно, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дерзкий замысел, наперекор стихии, «назло надменному соседу» и потребовал неимоверного напряжения сил от народа, возведшего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он (не) смог бы и появиться на свет. (5) Эта победа над стихией придала какой-то зыбкий и

двусмысленный калорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) минуемой гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла после (Н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, подерживаемого только насильем.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге «возникшем над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, (не)уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и (с)сущность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой уютной и хлебосольной, в отличие от холодного туманного и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

В предложении 1 автор использует инверсию.
Противопоставление Москва и Петербурга традиционное. В русской культуре традиционное.

Фразеологизм „Воскреснуть/возродиться/восстать, как Феникс из пепла“ означает „переродиться из ничего“.

Происхождение фразеологизма связано с древней легендой об огненной птице Феникс. Сколько бы раз она ни умирала, воскресала вновь.

Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.
(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)