

Шифр 61-02-9-473

Олимпиада школьников  
«Звезда – Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
9 класс  
Вариант I

Оценка заданий	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего	
Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
Баллы	3	5	5	6	0	4	2	6	5	8	0	0	2	10	2	52

Часть I

**Задание 1.** Определите, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- куст, береза, стол, кукла, лист.
- пальто, купе, бра, метро, маэстро;
- молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

а) лишнее слово - кукла, т.к. остальные слова относятся к числительным.  
 б) лишнее слово - метро, т.к. остальные слова относятся к предметам.  
 в) лишнее слово - маэстро, т.к. остальные слова относятся к людям.  
 Ответ: творительный. (3,5)

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.  
 Жить, думать, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни к II.

Как называются такие глаголы?  
 В спряжении: жить, увидеть, клеить, стеречь, лететь, положить.  
 I спряжения: думать, брить, хотеть, дать.  
 Глаголы хотеть и дать в русском языке имеют особый вид - инфинитив.  
 Такие глаголы называются разноспрягаемыми. (3,5)

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Не мятые, так карачены - добиваются  
 что-нибудь, достигают чему-то, так шить  
 и шить.  
 Будем действовать не мылом, а карандашом

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Улыбаясь пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пыльное природу увяданье... (А. С. Пушкин); Меж тем как сельские цыслоты перед медлительным огнем российским печат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.  
 Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Искажения - разные сравнения  
 Жить одна ошмы  
 (10)

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: лас – лёс, клен – клён, род – род, раж – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова отец, болел, ложь.

Отец - отац; болел - болел; ложь - лаж  
 (4)

**Задание 6.** Определите способ образования слова НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

Слово образовано приставкой и суффиксом.  
 Е - выделена суффиксом  
 (2)

**Задание 7.** Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вясы, диярежуика, пишеть, злѣный, уиасло, стяпной, стяпная мядок, бидя*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Дифтонгизация: *Л. тмѣнѣ, вѣсна, д. дѣвнѣ*  
*в составе шифры* (6,0)

**Задание 8.** Спишите текст, расставляя знаки препинания.

*Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет добро а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).*

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

*Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет добро, а злой злое.* (6,0)

*Добрый человек - социологический термин - упрямство.* (0,5)

*Добрый - прилагательное, т.к. это слово выделяется* (0,5)

*Добрый - существительное, т.к. выделяется* (0,5)

**Задание 9.** Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выbral, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

1. Берег хорошо, где нас нет
2. Как кулик свое болото хвалит
3. Своя чаша не то твоя дурь, и в самую чашу ты
4. Свои дома не мещет
5. Творить свободу мне не свет (0,5)

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

(0,5)

**Задание 11.** В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

*И пусть у гробового входа...*

Пять раз повторяющиеся "о" – "гробовогово". Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эх!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

(0,5)

**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация "Клуба ДС" сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое "Эврика!" (в переводе с древнего "Я нашёл!") Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

*Слова vanno пришли из слова ванна*

*Архимед вылез*

*20*

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост. явление Москвы и Петербурга традицион. ое в рус. кой культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол. гает ряд одних и тех же п. радигм, казалось бы, (не)выблемых. (2) Всегда подч. ркивалось, что Москва—это город, выр. сший сам собой, есте(с, сс)твенн. о, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, в. о. зникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дер. зкий замысел, напер. к. кор стихий, «назло надмен. ому соседу», и потребовал неим. о. верного напряжения сил от народа, возв. д. дившего этот «парадиз» на неских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн. мался при этом как символ и вопл. о. щение жесточайшего азиатского десп. о. тизма, без которого он (не) смог бы и появиться. ся на свет. (5) Эта победа над стихией пр. д. дала какой-то зыбкий и

двусмысленн. ый к. о. лорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и из. я. ян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) достатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) минусемой гибели.

(6) В то(же) время Москва, воскреснув как Феникс из пепла, после (Н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отлич. е. от Петербурга, под. з. срываемого только насилием.

(7) Это постоянн. ое ожидание катастрофы в Петербурге «возникш. м над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянн. ое ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург восприн. мается как город фантастический, обманч. ый (не)уловимый, ускользающий его постоян. о сравнению с гресой миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и(с, сс)ку(с, сс)твенн. ость появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенн. ости, раци. о. нальности, регулярности геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанн. ой и беспорядочно застроенн. ой Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлеб. о. сольной, в отлич. е. от холодного, туманн. ого и (не)приветливого Петербурга.

*1-3*  
*1-7*  
*700*

По Т. Бурминструву  
286 слов

**Задание 14 к тексту.**

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

*Фразеологизм - парадокс. Кардусь бы из пепла.*  
*Восстать, как Феникс из пепла - уживаться по старому. Этот фразеологизм происходит из мифологии Древней Египта. Феникс -*

это инициал, которая при своей смерти  
присоединяет в храм бога Ра в Египте  
и сиром там. Но выво ввзрадаста  
из него.

20

Томова с.б.

**Количество баллов и критерии оценок**

9 классы  
Часть I

**Задание 1.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определенное слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.

**Задание 2.**

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 6 баллов:  
2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 4.**

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 7.**

Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 8.**

Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 9.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 10.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 12.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

- 0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;
- 0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;
- 3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;
- 5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;
- более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

**Задание к тексту.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.  
Максимальное количество баллов за все задания – 100.**