

Задание 7.

Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 8.

Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 9.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 10.

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 12.

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.

20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.

15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.

10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.

5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош.

0 б.

Задание к тексту.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку****9 класс****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	5	5	0	3	6	2	6	4	4	4	0	0	15+4	61

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
- б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
- в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

Лишнее: а) кукла – но кукла неодушевлённое, кукла – «лишнее», т.к. дерево (раст.) лишил. во мн. ч. совпадает с кукл. и ред. письм. => дерево; б) маэстро – но маэстро – раба; 2 маэстро-маэстро, отдельные слова – средний; в) молодёжь – но прил. молодежи: молодёжь – неодушевлённое, отдельные слова.

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, kleить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

1) I спр. – жить, тянуть, брить, kleить; 2) II спр. – увидеть, хотеть, дать, лететь, положить. (такие «хотеть» и «дать» не относят. ни к I, ни ко II спр., потому что спрямляются – хотят, дают) (3л, в.п.) как I спр.; хотят (3л, мн.ч.) как II спр. – именем прил. I и II спр.

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Рубить шаберу - вымывать что-то, забирать что-то.

0

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье!* Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье... (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Переворот.

3

В зонтичную наше внимание особенно привлекут прелесты.

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *пас* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *раж* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

Отец, болан, меш.

6

Задание 6. Определите способ образования слова НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

ниже; изложне.

2

Называлась ли кепка, и к кепке-то то, что можем вынуться от французов, он же не можем назваться из кепки.

Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определенное слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.
(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

двумыслен^{н.}ый клорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) достатка в мрачных пророчествах о его скорой (и) (не)минуемой гибели.

(6) В то | (же) время Москва, воскреснув как Феникс из пепла после (Н/н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличи^х от Петербурга, поддергиваемого только насилием.

(7) Это постоянн^{н.}ое ожидание катастрофы в Петербурге, «возникш^{н.}им над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянн^{н.}ое ощущение некой призрачности города (и) (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманч^{н.}ый, (не)уловимый, ускользающий, его постоянн^{н.}о сравнивают с грезой, мимикой, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и(с, сс)ку(с, сс)твенн^{н.}ость появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверен^{н.}ости, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросан^{н.}ой и беспорядочно застроен^{н.}ой Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосоленной в отличии от холодного, туманного и (не)приветливого Петербурга.

2-3

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Северный климат - Петербург.

«Воскреснуть как Феникс из пепла» - мифическое существо, которое не может

умирать из-за него.

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язык, вясы, дирявушка, плитень, зилёный, унясло, стяпной, стипная мяドок, бida. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Дирия, вяса, висна.

Чисто русское произношение во множ.

6

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет добре а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет добро, а злой - зло. Удивительно, что оба находят.

добрый человек (сопоставление)
злой?

ищут добро (управление)
кто? что?

добрый (человек) - прилагательное (какой?), управление.

(ищут) добро - прилагательное в тнш. существительное (= добро), управление.

7

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

1.
2. Камогій виши сюї борамо хвалим. 2
3. Схаме шие, яко твоїі груп, и з чимыг табе, яко ми. 2
4. Рузынэ же шие - не відприн, яко не гром. 5.
5.

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.
Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.
Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

У слов разное значение в предложении, и к нему добавлены разные
точки, но они выражены как однородные. 2 /

Мужи в шапке и в штанах. 1 /

Сделать все в синем цвете и до вечера. 1 /

Каникулы. 1 /

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...
Пять раз повторяющееся “о” – “гробовоговох”. Вы спускаетесь по ступенькам под своды в склеп. Да-да, под сводами – ах!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

Всюду, наверное это звучало так же как и со звуками, подтверждающими
се в малых сабораториях, из-за них настроение гостей зву-
чало

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.]
«Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица^{ли}, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Ошибки в том, что неправильно определяю суть, и поэтому я опи-
шу ее определенный тип терапии.

„Не красавица, а блондинка-хиппи „мисси и саби, баги“ и что она называла
и саби „девушкой“, потому что всегда носила кепку и бросал в неё „мисси“
и „хиппи-блондинку“, а блондинка и „хиппи“
Хиппи - хиппи-блондинка

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со временем появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех(же) парадигм, казалось бы, (не)изыблемых. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва-это город выросший сам собой естественным образом стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, впоследствии сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился, как дер.^{ж.}кий замысел напер^{в.}кор стихии, «назло надмен^{н.}ому соседу» и потребовал неим. верного напряжения сил от народа, возв. дившегося этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринялся при этом как символ и вопл. щение жесточайшего азиатского десп. тизма, без которого он (не) смог бы и появит^ься на свет. (5) Эта победа над стихией пр^идала какой-то зыбкий и