

Олимпиада школьников «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности» по русскому языку 10-11 класс Вариант 1

Оценка заданий

Table with 16 columns (Задание, 1-15, Всего) and 2 rows (Задание, Баллы). Handwritten scores are present in the second row.

3 0 Часть I Исправленному верить effs

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфографом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажско, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- Важные фонетические процессы отражены в словах:
1. Аццкий (адцкий) - пропуск мягкого знака перед гласными -дс-
2. Боицца (бойцца) - наличие мягкого знака перед гласными -те-
3. Пропка (пропка) - отсутствие парного звонкого гласного в начале слова
4. Рукаф (рукаф) - отсутствие парного звонкого гласного в начале слова
5. Чирипажско (чирипажско) - редукция безударных гласных в начале слова

В таком написании отражается принцип русской орфографии «пиши то, что слыши». Слова «олбанского» языка частично являются транскрипциями реально существующих слов.

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

группа 1: одиночество, дружба, равнодушие. Все эти существительные указывают на количественные составляющие и отношения

группа 2: студентство, профессора, зверье. Все эти существительные указывают на объединенные группы объектов, сообщества

группа 3: сметана, колбаса, дедушка, бабушка. Все эти существительные содержат в себе некоторые указания на качества объектов или вещества, из которых те изготовлены.

Слово, "выпадающее" из общего списка - колбаса. Только от этого слова, в отличие от остальных, можно образовать множественное число. Колбасы - разновидности колбасы

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

- ✓ Датировать - датировав, датировав (как сов., так и несов. вид.)
- ✓ Объяснить - объяснив (сов. вид.)
- ✓ Атаковать - атаковав, атаковав (сов./несов. вид.)
- ✓ Решить - решив (сов. вид.)
- ✓ Тосковать - тоскуя (несов. вид.)
- ✓ Обещать - обещав, обещав (сов./несов. вид.)

От некоторых из этих глаголов возможно образовать два деепричастия, т.к. они, в зависимости от контекста, могут быть как совершенными, так и несовершенными вида (к примеру, командир отряда решил атаковать противника завтра, но командир устал атаковать противника)

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Стилистический прием - метафора (или метафора?)

Это явление языка, когда слово материально сокращается (часто только до корня) для придания более яркой окраски и конкретности действию.

Пример: Ребенок разбегался и прыг в воду!

~~Ах~~ шел по лесу и ~~был~~ в образе.

турки лесу

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Воспитание – людей воспитывать.

2. Сколько волка ни корми, он всё в лес смотрит

3. Как только человек – ползай в кузов

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

современный разбор: ГРАВЮРА с исторической точки зрения: ГРАВЮРА

современный разбор: ДОЯРКА с исторической точки зрения: ДОЯРКА

Противоположит упоминание оковы, хотя мы знаем о существовании слов "градить" и "драть".

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

А, т.к. в 1918 году была проведена крупная реформа русского языка

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

«подвинь скамью», «совсем больно», «Какой нарядный», «Закрой окно». Это также явление в русском языке называется полемасие и часто встречается в различных диалектах жителей России.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. (односостав.)
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. двусостав
3. Для каждого из нас время течёт по-разному. двусостав
4. В молодости время течёт медленнее. двусостав
5. Мне отчего-то взгрустнулось. односостав, безличн.
6. Мне всё подвластно. двусостав
7. Я же не подвластен ничему. двусостав
8. Сельская дорога. односостав, отглагол
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. односостав отглагол
10. В комнате весело кричат дети. двусостав

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов.

5. Мне отчего-то взгрустнулось. Эти предложения отличаются от остальных не только тем, что они являются односоставными, но и тем, что они оба - безличные. Синтаксический разбор предложений: повествов., невопросит., простит., односостав., безличн., распростран.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Чтобы определить, кто из детей старше, нужно обратить внимание на место сказуемого (которое, в свою очередь зависит от подлежащего). В первом случае отец выполняет действие один, а во втором мать с дочерью идут в кино вместе. Эти различия придают предложениям смысловую окраску: папа гуляет с сыном, выполняет роль родителя и присматривает за ребёнком. Мать и дочь в следующем предложении выполняют действие скорее как подруги, и роль родителя в данном контексте проявляется слабо. Следовательно, мы можем предположить, что Света старше Вити, т.к. родительский уклад ей менее чужд.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

~~Да, такая ситуация возможна. К примеру, одним из способов словообразования является переход одной части речи в другую, таким образом, исторически разные части речи могут означать одно и то же. Это явление называется синонимизацией.~~

Да, такая ситуация возможна.

1. Пример: тихий, лучше; хороший, лучше, - прилагательные

2. Пример: много, больше - наречие

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- ✓ А) Многозначность слова. Пример: пол - поверхность, по которой ходят, или жендерная принадлежность - мужской пол.
- ✓ Б) Синонимия слов. Пример: дьявол, черт, лукавый, колючая ила
- ✓ В) Архаизмы. Пример: мау - око, шёпч - ладони, правая рука - десница
- Г) Эврейизмы (?) Пример: туралет - уборная

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. с. кая речь оказывае^хтся, в силу специ. фики рус. с. кой грамм. атики, гибкой и мног. о. образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спотыкаются об нее, хотя, разумеется, двуслыслица легко, обычно, гасится текстом.

(3) На вкус водействует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стилистические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий воспринимаются, как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии, вообщем, резко меняется отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противоположения севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не)ни говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка — А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Можно предположить, что «шишковистами» являлись противники реформирования русского языка, выступавшие за сохранение его некоего облика. «Карамзинисты» же считали нужным различные изменения в языке. (Название происходит от фамилии великого реформатора русского языка - Карамзина).

* Также известно, что спор между этими группами заключался в необходимости использования буквы «ѣ» (т.к. Карамзин ввел её в употребление).

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

«Плетение словес» из текста: либо произведение литературные конструкции, включающие в себя мифы, с точки зрения современности, слова; либо образование новых слов с помощью присоединения множества морфем (это было связано с новыми терминами и открытиями).

«Плетение словес» в современном языке: лгать, придумывание несуществующих фактов, пустая болтовня.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (**1** балл – за пример, **1** балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (**2** балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего **4** балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего **4** балла: **2** балла – за определение значения в тексте; **2** балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.