

Шифр

14-10-96

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	4	1	1,5	0	2	0	0	2	1	4	0	5	10	4	0	44,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Я считаю, что в этих словах берётся за правило менять буквы на их пары. Н-р:

1 аццкий - -дс-, как слышится (-цц-)/урбанизм

2 боицца - -тс-, как слышится (-цц-) (шипящего)

3 креведко - на парную т/д; а/о.

4 мальчег - к/г

5 превед - ч/е; т/д

6 пропка - ш/п

7 рукаф - в/ф;

8 сотона - а/о; а/о,

9 чирипажко - е/и; е/и; а/о;

10 школьнег - ч/е; к/г



Задание 2. Даны существительные: *одинокество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

I	II	III
<i>студенчество</i>	<i>колбаса</i>	<i>бензин</i>

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спорят, тыкаются об нее, хотя, разумеется, двусмыслица легко, обычно, гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконной (восточно)славянской, (народно)речевой стихии существенным образом видоизменяет наши стилистические представления. (5) Славянизмы с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой - уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные, архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии, вообще резко меняется отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», ~~(не)~~ говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутке языка отражена (культурно)национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов



Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Ярусная, тень слышит.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

(попысьемь)

а) многозначность: коса (коса на голове девушки, коса, которой косят траву (она истребляет; сельскохозяйственное орудие труда))

б) синонимичность

в) архаизмы (жато - золото.)



Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус.С.кая речь оказывается в силу спец.Мфики рус.С.кой грамм.атики гибкой и мног.Образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

8. ^{прил.} Сельская ^{сущ.} дорога ^{наречие} ^{приглас.} ^{прерл.} ~~орешки~~ ^{сущ.} ~~белеющая~~ ^{сущ.} в поле

9. ^{наречие} Невесёлая ^{сущ.} дорога, ^{наречие} одиноко ^{приглас.} белеющая ^{прерл.} в поле ^{сущ.}
Эти два предложения названные и односоставные.

8) - дорога

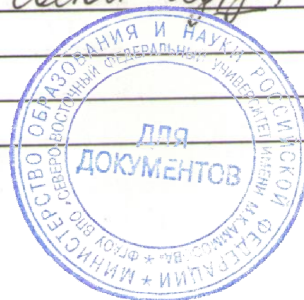
9) - дорога, отличаются от других: односоставные, названные.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Безусловно, Света старше Вити. Поскольку папа гуляет с сыном (обратим внимание на окончание глагола -гуляет), то значит, что папа гуляет с ребёнком, т.к. сын ещё маленький; если бы сын был больше, то предложение бы выглядело так: «Папа с сыном Витей гуляют.» Окончание ет единственного числа.

Света же старше, поскольку самостоятельно ходит и может идти вместе с мамой. Автор пишет, что «мама с дочерью Светой идут» (окончание ют - множественного числа).



Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Работа мастера бьется

2.

3. Врхисе за ~~дугу~~ гут – не говори, что не дюж.

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

современная

историческая

ГРАВЮРА

ДОЯРКА

ГРАВЮРА

ДОЯРКА

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.; ← опечатка!
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

~~до 1918 г.~~ ~~с 1918 по 1931 г.~~ с 1918 по 1931 г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно

подкошавше / подкочашше / оканье.

подвиль скамью – подадвиль скамейку

совсем больной – совершенно хворкой захворавший, сильно захворавший.

какой нарядный – який разряженный, ~~оде~~ ОБРЯЖЕННЫЙ, РАЗФУФРИРОВАННЫЙ.

закрой окно – заговори ораторскую; ~~за~~ запри створки.



оринтоство

пресрессуре

равнодушие

дружба

штана

журье

белужа

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датировать: *датируя, (датуируя)*

объяснить: *объясняя, объяснив, объяснив.*

атаковать: *атакуя, атакуя*

решить: *решая, решив,*

тосковать: *тоскуя, (тоскуя)*

обещать: *обещая, обещав.*

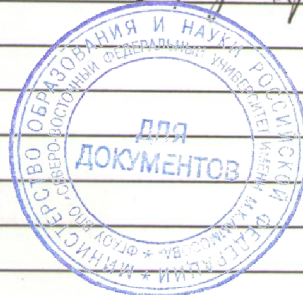
Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); *Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой* (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Просторечные слова; Разговорный стиль; устаревшие слова (архаизмы)



Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

«шишковисты» - это посмерователи Шмидкина
«карамзинисты» - это посмерователи/сторонники Карамзина

И еще кажется, что спор идет между «славяно-филами» и «западниками». Карамзин и сторонники считают, что русский язык происходит от славянского или западнославянского корня. Спорет о разных прочтениях слова.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Я считаю, что значение данного выражения такое: скорее всего, оно означает происхождение слов ~~еще~~ в средневековье. Как и еще они появились. Как слова «плетись», то есть появились.

«плетение словес» - происхождение слов.

Количество баллов и критерии оценок
10–11 классы
Часть I



Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)